

第一篇 中文圖書編目

壹、重要觀念與名詞



出版品預行編目 (Cataloging in Publication, CIP)

也稱在版編目或新書預編，係指出版商將每一出版品在裝訂出版前先行送至國家圖書館予以編目分類，然後將該書編目資料提供出版商印在出版品版權頁上的一種編目方式。我國目前是由國家圖書館所屬國際標準書號中心，專責辦理 CIP 及 ISBN 業務。



標題 (Subject Headings)

標題係書目記錄的一種檢索點，常由一個字或片語所組成，用以代表一文獻作品的主題。使用標題的目的為：(1) 確認有關某一主題的相關文獻資料；(2) 讓使用者找到相關主題的資料。標題也常用各種複分使標題更確切，如內容複分、地區複分、年代複分、形式複分等。



標目 (Heading)

圖書資料的敘述編目，除記述各著錄項目外，還包括選擇適當的款目，以供檢索書目記錄，此種可供檢索的款目泛稱檢索款目，也稱為標目。常用的標目包括著者(個人著者或團體名稱)及書名標目兩種。



權威檔 (Authority File)

權威檔是將目錄中的名稱及圖書資料內容的主題，做進一步的歸納和統一，每一項條目或記載事項保持一致的形式，並將各種標目之不同形式及相關形式等一併記錄，建立檔案。



叢書、叢刊及多冊書等連續性出版品的處理方式

一、叢書或叢刊

- 1、整套叢書的各冊有單獨的主題題名，頁碼沒有連續，各冊可分開閱讀，沒有共同索引者，原則上各冊視為單冊圖書分別編目（即每一冊各有

其書目記錄)。至於分類號之選用,得視情況可整套分類或依其主題分類。

作法：

245 |a 各冊題名
490 |a 叢書名△;|v 各冊的叢書號

實例：

245 |a 鯨
490 |a 海洋生物研究△;|v 第7集

實例：

246 |a 民商法問題研究
490 |a 國立臺灣大學法學叢書△;|v3,△19

2. 整套叢書有一共同主題，有共同索引且頁碼連續或冊號共同使用者，原則上整套視為圖書編目（即作成一筆書目記錄），以各冊的共同題名為題名（通常是該套叢書的叢書名）。

作法：

245 |a 共同的叢書名
505 |a1,△各冊題名--2,△各冊題名
740 |a 各冊題名〔505有幾個內容名稱就作幾個740〕

實例：

245 |a 活用 Access 2000
505 |a1,△入門篇--2,△進階篇
740 |a 入門篇
740 a 進階篇

二、多冊書

多冊書是指一種書分裝成二冊以上出版。除有一總書名外，通常各分冊都沒有單獨書名，如有，亦是篇章名稱，尚不能構成單獨書名。著錄時，視同單行本當書編目，其出版年跨年者，應註明起訖年代，並將其冊數記於稽核項，不必記面數，除非各冊的面數連貫，如有分冊的篇章名稱，可註明在內容註。

作法：

245 |a 共同題名
505 |a1,△各冊篇章名稱--2,△各冊篇章名稱



MARC21 使用的欄位名稱

Leader(000) & 008 記錄標示與資料類型代碼(一般性定長欄)

- 017 |a 中華民國政府出版品統一編號|2 編號來源代碼
- 020 |a ISBN|q(裝訂資訊)△:|c 發行性質(價格)|z 取消的或無效的 ISBN
- 024 |a 其他標準識別號
- 037 |b 採購來源
- 040 |aTAE|bchi|cTAE|eccr
- 041 |a 正文語文代碼|b 摘要語文代碼|f 目次語文代碼|g 附件語文代碼|h 翻譯作品原文代碼|k 據以翻譯語文(非原文)代碼
- 044 |a 出版國別代碼(用於多國出版品)
- 084 |a 中文圖書分類號(供檢索用)|2 分類號來源代碼
- 100 |a 個人著者主要款目|q(原名),|d 生卒年(供檢索用)
- 110 |a 團體著者主要款目(供檢索用)
- 111 |a 會議名稱主要款目(供檢索用)
- 245 |a 正題名|h[資料類型標示]△(:或=或;)|b 正題名以外的題名資料.|n 編次(,或.)|p 編次名△/|c 著者敘述項
- 246 |a 其他題名(供檢索用)△(:或=)|b 正題名以外的題名資料
- 250 |a 版本項
- 260 |a 出版地△:|b 出版者△;|a 發行地(總經銷地)△:|b 發行者(總經銷者),|c 出版年|g(印刷年)
- 300 |a 冊數、面(頁)數△:|b 圖,△地圖,△像,△表△;|c 高廣(公分)△+|e 附件
- 490 |a 集叢名△;|v 集叢號
- 500 |a 附註項
- 501 |a 合刊項
- 502 |a 學位論文註
- 504 |a 書目註
- 505 |a 內容註
- 520 |a 摘要、提要註
- 521 |a 讀者對象註
- 546 |a 語文註
- 586 |a 得獎註
- 600 |a 個人姓名標目|q(原名),|d 生卒年|2 標題來源代碼
- 610 |a 團體名稱標目|2 標題來源代碼
- 630 |a 劃一題名標目|2 標題來源代碼
- 650 |a 主題標目|2 標題來源代碼
- 651 |a 地理名詞標目|2 標題來源代碼
- 653 |a 漫畫標目
- 700 |a 個人著者附加款目|q(原名),|d 生卒年(供檢索用)
- 710 |a 團體著者附加款目(供檢索用)
- 711 |a 會議名稱附加款目(供檢索用)
- 740 |a 附加題名、分析題名(供檢索用)
- 830 |a 劃一集叢名.|n 集叢編次(,或.)|p 集叢編次名△;|v 集叢號
- 856 |u 電子資源連結|z 網頁名稱
- 597 |b 年度批號,|c 新書館別配置
- 596 |a 館藏註(依據所建館藏檔,由系統自動產生)



貳、著錄格式與規則



Leader (000) & 008 欄：記錄標示與資料類型代碼(一般性定長欄)

記錄類型	a	書目級別	m	類型控制		編碼級別	
書目著錄	i	Entrd	111013	Dat_Tp	s	日期1	2011
日期		國別	ch	插圖		讀者對象	e
形式		內容性質		政府機構		會議出版物	0
紀念文集	0	索引	0	文學形式	0	傳記	
語言	chi	Mod_Rec		來源	d		

記錄標示 (Leader/位址)

- 1 記錄類型 (Leader/06)a 文字資料(非手稿文字資料, 包括以文字主之微縮形式)
- 2 書目級別 (Leader/07)m 圖書式資料(單行本)
- 3 類型控制 (Leader/08)# # - 空白, a - 檔案
- 4 編碼級別-著錄層次(Leader/17)....# # - 空白(表示完整著錄, 已檢視原件資料)
- 5 書目著錄-編目格式(Leader/18).....i ISBD

008 欄 (008/位址)

6. Entrd(輸入日期)(008/00-05)...040622 yymmdd(西元年月日共6碼, 如: 040622 表示 2004 年 6 月 22 日, 由系統自行帶出; 若為複製題名, 需自行修改日期)
7. Dat_Tp(出版情況) (008/-06)... s s 為單一出版年; m 為出版起訖年; r 重印和原版日期
8. 日期 1-出版年...(008/07-10)...2005 以西元年代四位數碼著錄, 通常為單一出版年; 而出版年有起訖年時, 起始年著錄於日期 1, 訖年著錄於日期 2。否則只須著錄日期 1。須與 260 欄之 |c 對應。不確知年份用 "u" 取代。
9. 日期 2-出版年..(008/11-14).... 訖年、重印和原版日期著錄於日期 2。
10. 出版國別.....(008/15-17).....ch ch - 中華民國, cc - 中華人民共和國(包括香港及澳門), ja - 日本 (此欄指出版國別, 參見「MARC Country Codes」著錄)
11. 插圖.....(008/18-21).....a 空白-無插圖, a - 有插圖, b - 地圖, c - 肖像, d - 圖表, f - 圖版, g - 樂譜, h - 影抄, i - 徽章, j - 譜系表, k - 表格, l - 樣本, m - 有聲唱片, 電報等, o - 照片, p - 手稿文字等彩飾圖案。此欄為著錄作品正文中是否含有圖、地圖、像、表、圖版、樂譜...。須與 300 欄之 |b 對應, 本欄最多選 4 種。
12. 適用對象.....(008/22).....e 空白-不詳或不規範, a - 學齡前(0-6 歲), b - 低年級(4-8 歲), c - 中高年級(9-12 歲), d - (13-18 歲), e - 成人, f - 特定人士, g - 一般大眾, j - 兒童及青少年。

Leader (000) & 008 欄：記錄標示與資料類型代碼(一般性定長欄)

記錄類型	a	書目級別	m	類型控制		編碼級別	
書目著錄	i	Entrd	111013	Dat_Tp	s	日期1	2011
日期		國別	ch	插圖		讀者對象	e
形式		內容性質		政府機構		會議出版物	0
紀念文集	0	索引	0	文學形式	0	傳記	
語言	chi	Mod_Rec		來源	d		

13. 載體形式....(008/23)..... 空白-無複製形式，a-縮影捲片，b-縮影單片，c-不透明縮影資料，d-大字體印刷資料，f-點字本，r-一般複製印刷品，s-電子資料。
14. 內容特性.... (008/24-27)..... 最多著錄4位代碼，表內容含部分或全部為以下性質者。空白-內容無以下特性，6-漫畫，a-摘要，b-書目(須與504欄參考書目對照)，c-目錄，d-字辭典，e-百科全書，f-手冊，g-法律論文，i-索引(指書目性索引，非該書本身之索引)，j-顧客文件，k-音樂唱片分類目錄，l-法律、法規，m-論文，n-文獻評析，o-書評，p-編程文本，q-影片資源，r-名錄、指南，s-統計資料，t-技術報告，u-標準、說明書，v-案例或要旨，w-法律報告和摘要，z-條約。
15. 政府出版品...(008/28)f 空白-非政府出版品，a-自治地區，c-多重地區，f-聯邦/國家(相當我國中央單位)，i-國際，l-地區(相當於各縣市)，m-多重州(許多省合出之作品)，o-地區不詳，s-州/省(相當於臺灣省、台北市、高雄市)，u-不詳，z-其他。
16. 會議出版品...(008/29).....0 0-非會議出版品，1-會議出版品。
17. 紀念文集.....(008/30)..... 0 0-非紀念文集；1-紀念文集
18. 索引.....(008/31).....0 0-無索引；1-含索引(指作品本身之索引，須與500欄一般註對照)
19. 文學體裁.....(008/33).....0 0-非小說或非虛構的，1-小說、創作、編造故事(未進一步細分)；d-戲劇，e-散文、隨筆、試論、評論，f-小說，h-幽默諷刺文，i-函牘，j-短篇故事，m-混合文體，p-詩，s-演說，u-不詳。
20. 傳記.....(008/34)..... 空白-非傳記作品，a-自傳，b-分傳，c-總傳，d-含有傳記資料。
21. 作品語文.....(008/35-37) chi chi-中文，eng-英文，jpn-日文(此欄指正文語文，參見「MARC Language Codes」著錄)
22. Mod-Rec(修正紀錄代碼)...(008/38) 空白表示未修正
23. 編目來源.....(008/39)..... d 其他編目來源

017 欄：中華民國政府出版品統一編號(GPN)

1. |a 中華民國政府出版品統一編號(GPN) (可重複)
2. |2 編號來源代碼..... rocgpt (表示「中華民國政府出版品」)



中華民國政府出版品統一編號原 12 碼，自民國 90 年起改為 10 碼。

017 |a 1009501711|2rocgpt



同時有一套及單本之政府出版品統一編號，則各單本及整套之統一編號均須著錄，如：

017 |a 0011240000(全套) |a 0011240001(第 1 冊) |a 0000112401(第 2 冊) |a 0000112402(第 3 冊)|2rocgpt

020 欄：國際標準書號 (可重複)

1. |a ISBN
- 2.(△:)|c 發行性質(價格)
- 3.(△;)|q 裝訂相關資訊
4. |z 取消的或無效的 ISBN



書上如果有 ISBN 時應著錄之，著錄時直接鍵入號碼即可，不須加短橫線。



作品中有列出定價時，價格前加註幣值，著錄於|c，例：新臺幣為”NT\$”，港幣為”HK\$”，人民幣為”RMB\$”，澳門幣為”MOP\$”，新加坡幣為”SG\$”，日幣為”¥”。如果書上沒有 ISBN，定價亦可單獨著錄之。如為基價，則直接著錄字樣即可！



有 ISBN 時，作品的裝訂方式(平裝、精裝、線裝...)於|aISBN 後著錄|q(裝訂型式)。(|a 位置欄位起始位置時請省略，不必著錄)，△表示空格。

020 |a9578650434|q(平裝)△:|cNT\$250

020 |a9578650434|q(精裝)△:|c 基價 6.8 元

020 |a9578650434|q(全套△;|q 平裝)△:|cNT\$500

同時有「部冊號」及「裝訂型定」之著錄方式



無 ISBN 時，作品的裝訂方式(平裝、精裝、線裝...)著錄於|q()內。

020 |q(平裝)△:|c NT\$250

020 |q(平裝)△:|c 基價 6.8 元

020 |q(平裝)△:|c 非賣品

020 |q(第 1 冊△;|q 平裝)△:|cNT\$4000

此例「裝訂型式」著錄於「;|q」後
「部冊號」著錄於此(如: 全套、上冊、第 1 冊...)



ISBN 及價格皆無時，作品的裝訂方式(平裝、精裝、線裝...)著錄於|q()內。

020 |q(平裝)



多冊書編目時 (通常單冊沒有各別書名及作者)，各單本及整套之 ISBN 均須著錄。如：


020 |a9579130299|q(全套△;|q 精裝) → 套書的 ISBN

020 |a9579970327|q(第一冊△;|q 精裝)


020 |a9579871063|q(第二冊△;|q 精裝)

020 |a9579871000|q(第三冊△;|q 精裝)

→ 各單本的 ISBN

 ISBN 自民 96 年起新增為 13 碼，民 95 年 7-12 月為 10 碼及 13 碼並行制，二者皆要著錄。


020 |a957745934X|q (平裝)△:|cNT\$299
 020 |a9789577459343|q (平裝)△:|cNT\$299
 020 |a9577459439|q (精裝)△:|cNT\$450
 020 |a9789577459435|q (精裝)△:|cNT\$450

 取消或無效的 ISBN 著錄於 |z。

020 |z0456789012|q(第 1 卷)
 020 |a9789860364903|q (平裝)|z978986036490X△:|cNT\$11
 020 |a0870686933|q(第 1 冊; |q 平裝)|z087064302

024 欄：其他標準識別號 (可重複)

- | | |
|------------------------|-------------|
| 1. 指標 1(標準識別號類型) | 1 - 通用商品條碼 |
| | 2 - 國際標準樂譜號 |
| | 3 - 國際商品編碼 |
| 2. a 識別號碼 | |
| 3. c 價格相關資訊 | |
| 4. q 限定資訊 | |

 一書若無 ISBN，但有其他其他標準識別號時，可著錄其他標準識別號，以利複本查詢。

024 1 |a7822183031
 ↳ 此處著錄「通用商品條碼」，故“指標 1”用“1”

024 3 |a4712758997094
 024 3 |a4717702265120|q(第 1 冊)
 024 3 |a4717702265137|q(第 2 冊)
 ↳ 此處著錄「國際商品編碼」，故“指標 1”用“3”

037 欄：採購資料來源 (可重複)

1. |b 採購來源 (僅用於「公共圖書館北區資源中心」來源說明)

實例：

037 |b 公共圖書館北區資源中心

040 欄：編目來源 (不可重複)

1. |a 原始編目機構 TAE (市圖代碼；表示該筆書目資料是由市圖做原始編目，如由 CIP 轉錄或編目廠商編目之書目資料，則此處著錄保留原字樣)
2. |b 編目語文代碼 chi (表示用中文來編目)
3. |c 轉檔機構 TAE
4. |d 修正機構 (此項原始編目時不著錄)
5. |e 編目規則代碼 ccr (表示中國編目規則)

實例：

040 |aTAE|bchi|cTAE|eccr

041 欄：語文代碼 (可重複)

1. 指標 1# -表示空白，不提供資訊
0 - 非翻譯作品或未包括翻譯作品
1 - 翻譯作品或包括翻譯作品
2. |a 正文語文 (可重複) chi - Chinese, eng - English, jpn - Japanese
(參見「MARC Language Codes」著錄)
3. |b 提要/摘要語文 (可重複)
4. |f 目次語文 (可重複)
5. |g 附件語文 (可重複)
6. |h 翻譯作品原文 (可重複)
7. |k 據以翻譯的語文(非原文) (可重複)



本欄用於：1. 作品內容有數種語言，2. 主要內容是翻譯作品，3. 內容摘要、目次或附件的語言與正文不同。通常 041 欄位與 546 欄一起使用。

實例：

041 1 |achi|heng

- 表示正文語文為中文
- 表示原始語文為英文
- ↳ 指標 1 選”1”表示翻譯作品

041 0 |achi|aeng → 2 種或 2 種以上語文對照的作品表示方式
546 |a 中英對照

041 1 |achi|hfre|keng

- ↳ 表示原始語文為法文
- 表示轉據以翻譯的語文為英文
- ↓ 表示正文語文為中文

044 欄：出版國別代碼

1. |a 出版國別代碼 (參見 MARC Country Codes 著錄)



本欄用於一作品同時有二個或三個出版國別代碼時，才著錄此欄。

實例：

044 |a ch|a cc → 表示一作品同時在中華民國 (ch) 及中華人民共和國 (cc) 出版

084 欄：分類號

1. |a 分類號..... (請輸入中文圖書分類法類號)
2. |2 分類號來源..... ncsclt (表示「中文圖書分類法」)

實例：

084 |a920|2ncsclt

100 欄：主要款目—個人著者 (不可重複)

- | | |
|---|------------|
| 1. 指標 1.....0 | 0 以名著錄 |
| | 1 姓氏(包含姓名) |
| | 3 家族名稱 |
| 2. 指標 2.....# | #表示空白 |
| 3. a 姓名 | |
| 4. b 世代數 | |
| 5. q 全名(完整名稱) | |
| 6. c 頭銜 | |
| 7. , d 生卒年 (朝代入此, 民國前人物, 若不知生卒年, 則著錄朝代) | |
| 8. , e 著作方式..... | 此欄省略 |



本欄所載之著者為作品之創作者，如書籍之作者（含編著者），樂曲之作曲者；編輯者不當主要作者，置於 700 欄。

以題名為主要款目時，本欄省略。本欄與欄位 110 不能同時記載。如：

林語堂著

100 1# |a 林語堂

- ├── 指標 1 選"1"，表示以姓名著錄
- └── 指標 2 選"#", 表示空白

幾米作

100 0# |a 幾米

- ├── 指標 1 選"0"，表示以名著錄(幾米係筆名)
- └── 指標 2 選"#", 表示空白

達賴喇嘛著

100 0# |a 達賴喇嘛|b 十四世|q(Dalai Lama XIV),|d1935-

- ├── 指標 1 選"0"，表示以名著錄。
- └── 指標 2 選"#", 表示空白

宗薩欽哲仁波切著

100 0# |a 宗薩欽哲|c 仁波切|q(Dzongsar Khyentse Rinpoche)

- ├── 指標 1 選"0"，表示以名著錄。
- └── 指標 2 選"#", 表示空白

證嚴法師著

100 1# |a 釋證嚴

- ├── 指標 1 選"1"，表示以姓名著錄。上師、法師、大師均冠“釋”字，居士則不須冠
- └── 指標 2 選"#”，表示空白



本欄依權威檔著錄，權威檔由採編課編目人員建立。人名標目之擇定，依序以個人作品中最常用者、文獻中最常用者、個人最近使用者為主。如：

三毛著

100 0# |a 三毛 → 權威檔採用之人名標目

500 |a 著者本名陳平



外國著者的著錄方式

由於外國著者著錄為檢索款目時應選擇一致性譯名，因此須逐步查詢電腦、卡片權威檔、譯名錄等工具，如此不論作品中的翻譯是否有差異，均無礙檢索；由於閱覽單位在實際作業上有其困難，因此略述採編課的著錄原則於後，分館編目時若遇到外國著者可不必著錄 100、700 欄。

1. 基本著錄規則：

- (1) 以著者姓氏的中文譯名當檢索款目，須找出正確的譯名。
- (2) 遇西文人名時，請確實查核是否有已建立的權威檔。

2. 選擇譯名的順序：

- (1) 查詢電腦書目檔著者項。
- (2) 查詢電腦權威檔。
- (3) 電腦書目檔及權威檔均無時：
 - A. 依原件著錄。
 - B. 原件未記載時，依中央通訊社之標準譯名錄。
 - C. 譯名錄亦無時，參考其它圖書館譯名或由編目員自取。

請注意：譯名擇定時，除於書目著者項查詢外，必須再進權威檔查詢，以確保擇定之譯名是否與權威檔之譯名相同。如同一著者有多個譯名，以使用最多者立權威款目。

3. 實例 1：權威檔已建立

- (1) 原件譯名與權威檔相同—照錄姓氏。如：

100 1# |a 愛力生|q (Eareckson,△Joni)

↓
依原件的中文譯名來當檢索款目

245 10 △/c 強尼. 愛力生(Joni△Eareckson) → 照原件著錄

- (2) 原件譯名與權威檔相異—須依權威檔著錄，並於 500 欄加註“...改譯...”。如：

100 1# |a 吉布茲|q (Gibbs,△Nancy)

↑
依 500 欄修正過的吉布茲來當檢索款目，而非 245 欄的吉勃斯、作者號取碼亦以“吉布茲”來取，如此才能將南西吉布茲的作品聚集在一起，不論作品中的中文譯名是否有差異！

245 10 △/c 南西. 吉勃斯(Nancy Gibbs)著 → 照原件著錄

500 |a 著者改譯吉布茲 → 修正為權威檔所取用的譯名吉布茲

- (3) 原件無中文譯名—如權威檔已有，依權威檔著錄。如：

☞原件顯示：Nancy Gibbs 著（只有英文原名，無中文譯名）；著錄方式為：

100 1# |a 吉布茲|q (Gibbs,△Nancy)

↓
依權威檔的中文譯名“吉布茲”著錄，作者號之取碼亦以“吉布茲”來取

245 10 △/c Nancy Gibbs 著 → 照原件著錄；即僅有英文原名

實例 2：權威檔尚無此英文人名的中文權威標目時

- (1) 如果原件已有中文譯名—直接依原件的名稱著錄即可。

100 1# |a 吉布茲|q (Gibbs,△Nancy)

245 10 △/c 南西. 吉布茲(Nancy Gibbs)著 → 照原件著錄

↓
圓點後面不須空格

- (2) 原件無中文譯名—依譯名著錄。

☞原件顯示：Joni Eareckson 著

☞譯名錄查得：Eareckson（愛力生）；著錄方式為：

100 1# |a 愛力生|q (Eareckson,△Joni)
 ↓
 依譯名錄所查到的當檢索款目
 245 10 △/|cJoni Eareckson 著 ———→ 照原件著錄

(3) 原件及譯名錄皆無中文譯名—編目員自取。

↳ 原件顯示：Joni Eareckson 著

↳ 譯名錄查無中文譯名

100 1# |a 愛力生|q (Eareckson,△Joni)
 ↓
 依編目員自取的中文譯名當檢索款目
 245 10 △/|cJoni Eareckson 著 ———→ 照原件著錄

(4) 外國著者含有國別及生卒年代資料

↳ 原件顯示：(英)王爾德(Wilde, Oscar, 1854-1900)著

100 1# |a 王爾德|q(Wilde,△Oscar),|d1854-1900
 ↳ 指標 1 選”1”，表示以姓氏著錄
 ↳ 指標 2 選”#”，表示空白
 245 10 △/|c(英)王爾德(Oscar△Wilde)著

110 欄：主要款目—團體名稱（不可重複）

1. 指標 1.....2	0 倒置名稱
	1 以地區或轄區的名稱著錄
	2 直接著錄的名稱
2. 指標 2.....#	表示空白
3. a 團體名稱	
4. b 從屬單位	
5. , e 著作方式.....	此欄省略




本欄記載作品之團體主要著者，如以題名為主要款目時，本欄省略。本欄與欄位 100 不能同時記載。如：

石門水庫建設委員會編著
110 2# |a 石門水庫建設委員會


美國國家地理學會(National geographic society)著
110 2# |a 美國國家地理學會(National geographic society)

世界地理雜誌
245 00 |a 世界地理雜誌△=△|b World Geographic
├── 指標 1 選"0"，表示題名當主要款目
└── 指標 2 選"0"，表示不排序字元之字母位數

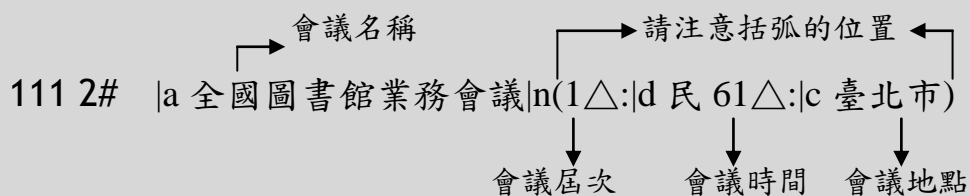
 本欄需做團體名稱權威檔，並依權威檔建立之標目著錄，權威檔由採編課編目人員建立。


111 欄：主要款目－會議名稱

- | | |
|---------------|---------------|
| 1. 指標 1.....2 | 0 倒置名稱 |
| | 1 以地區或轄區的名稱著錄 |
| | 2 直接著錄的名稱 |
| 2. 指標 2.....# | # 表示空白，未提供資訊 |
| | 2 分析題名 |
| 3. a 會議名稱 | |
| 4. c 會議地點 | |
| 5. d 會議日期 | |
| 6. n 會議屆次 | |


 當會議是一書目紀錄的主要款目或主要檢索點時，用 111 著錄此會議名稱。若此會議附屬於一機構，應以該機構為標目主體(|a)，著錄於欄位 110。

會議紀錄、報告或論文集，應立會議名稱團體標目，會議屆次、會議舉行時間、會議地點依次加註於名稱之後，置於圓括弧內；會議屆次、時間、地點間，以冒號相隔。




 會議之時間僅記年份。如會議跨二個年份舉行，記載其起訖年。


111 2# |a 寺廟與民間文化研討會|d(民 82-83△:|c 臺南縣北門鄉)

 會議地點記載於年份之後。會議如係在教育、文化機構內舉行，記載機構名稱。

111 2# |a 中華民國美術思潮研討會|d(民 80△:|c 臺北市立美術館)

 會議名稱如已包含舉行之地點，不必重複記載地點。

111 2# |a 臺北市都市發展規劃與經營管理研討會|d(民 80)

 如標目可適用於同一會議不同屆次，但會議時間及地點不同，標目後毋需加屆次、時間、地點，若地點相同，仍需記載。

111 2# |a 亞太地區圖書館學研討會

└─ 會議時間、地點不同，標目後可不加屆次、時間、地點

111 2# |a 寺廟與民間文化研討會|c(民 82-83△|c 臺南縣北門鄉)

┆ 會議地點相同，仍需記載時間、地點

245 欄：題名及著者敘述項 (不可重複)

1. 指標 1.....0 0 主要款目
1 附加款目
2. 指標 2.....0 不排序字元(不排序字元位數)
3. |a 正題名 (不可重複)
4. |h[資料類型標示] (不可重複) (圖書不著錄[資料類型標示]，點字書、地圖及視聽資料需著錄[資料類型標示])
5. (:或=或;)|b 正題名以外的題名 (不可重複) (含：副題名、≡ 並列題名及 ； 共同作者之合刊題名)
6. .|n 編次 (可重複)
7. (,或.)|p 編次名稱 (可重複) 若有編次及編次名稱時，以「,|p」著錄；若無編次，有編次名稱時，以「.|p」著錄)
8. /|c 著者敘述項 (不可重複) (含著者、譯者、編者、繪者等、及不同作者之合刊題名)



正題名的著錄方式

1. 依其出現在主要著錄來源的形式（包括遣詞用字、符號、標點、數字、國語注音符號、羅馬拼音、或其他拼音符號及夾用外文者）照錄，**不要**自行省略或是加字。如：

245 00 |a 幾何學 ABC

2. 正題名若含刪節號“...”或方括弧“[]”時，應以破折號“-”及圓括弧“（）”分別代替。但是如驚歎號“！”或問號“？”則照錄。如：

245 00 |a 敵乎？友乎？

245 00 |a 美國聯邦存款保險制度之成長(1933-1983)

3. 書名中如果包含著者的姓名或出版者(經銷者)的名稱...等等，均應視為書名的一部分，完全按照出現的形式著錄。而如果書名單獨只是一個人名或是團體名，則這樣的名稱亦視為一完整書名，僅須依照出現的形式著錄即可。如：

245 00 |a 郁達夫選集△/|c 郁達夫撰

4. 若一種圖書裏，包含若干個作品，而有一個概括的書名，此即為共同書名，著錄時以共同書名為正題名，個別作品的書名記於內容註。如：

245 00 |a 鐵崖三種△/|c(元)楊廉夫著

505 0 |a 1, △鐵崖樂府註--2, △鐵崖詠史註--3, △鐵崖逸編註

共同書名 ←

個別書名間以--分隔

個別書名 ←

5. 正題名之冠有「欽定」、「增補」、「重修」、「圖解」、「最新」等字樣者，依原題字樣著錄，並以省略此類字樣之題名另立檢索款目。如：

245 00 |a 最新中日大辭典

246 10 |a 中日大辭典

6. 若一作品為另一作品之一部分，則將其部分名稱著錄於正題名之後，以圓點及一空格相隔，如該編次有單獨篇名亦可一併著錄。如：

245 10 |a 國際經濟技術合作計劃概況.n 續編△/|c 經濟部編著

↳排列於|c 著者敘述項前

245 10 |a 圖解觀賞用魚類大觀.n 卷二,|p 金魚篇△/|c 周明偉著

↳ 有編次時，編次名稱以”，”隔開

245 00 |a 說謊|h [點字本]△=|b Lying△/|c 麥克羅森改編△;△王文娟譯

↳ “資料類型標示”排列於|a 正題名之後

7. 主要著錄來源不論正體字或簡體字，245 欄題名及及著者敘述項皆依照錄原則著錄。如遇簡體字，245 欄題名項除照錄簡體字外，為便於識別及檢索，再於 246 欄以正體字著錄。245 欄題名項以外各欄，仍以正體字為主。

245 00 |a 知识导航与图书馆服务——→ 依主要著錄來源著錄”簡體字”書名

246 13 |a 知識導航與圖書館服務——→ 246 欄另以”正體字”追尋

8. 台、臺二字題名項著錄之原則是：依書照錄。

9. 中英文、數字夾雜的著錄原則

中英文字夾雜著錄時不須空格 → 英語 ABC 讀本

中文字與數字夾雜著錄時不須空格 → 中國名句 100 首

英文字與數字夾雜著錄時空一格 → ABC△500 句會話讀本



並列題名的著錄方式

1. 主要著錄來源載有與正題名不同語文之其他題名或符號，視為並列題名，依照主要著錄來源所載之順序著錄，並列題名前冠以等號「=」。如：

245 00 |a 中華民國經濟年鑑△=|bEconomic yearbook of the Republic of China

246 11 |aEconomic yearbook of the Republic of China

👉 請注意：1.由於在機讀編目格式中，”245 欄”之”|b”內容僅能顯示，無法提供檢索，因此必須在 246 欄加以追尋，即另立檢索款目，以便檢索！

2.並列題名若為英文，其首字字母及專有名詞字母以大寫著錄，其餘則以小寫記之。其他語文之並列題名，則依習慣用法記之。

2. 並列題名非得自主要著錄來源(如：封面、書背、內容...等)則著錄於 246 欄，如：

245 00 |a 中國童玩
246 1# |i 封面英文題名:|aGames Chinese children play

👉 請注意：說明文字著錄於”246 欄”分欄 i，並於分欄 a 著錄題名加以追尋，即另立檢索款目，以便檢索！

3. 翻譯作品除非附有部分或全部原文，且出現在主要著錄來源的原文題名才可以並列題名著錄，否則記於附註項，並以前導用語「譯自：」引出。如：

245 00 |a 一分鐘智慧△/|c 安東尼.德梅羅著
500 |a 譯自:△One minute wisdom
740 0 |aOne minute wisdom
→ 740 欄附加題名，供檢索用



副題名的著錄方式

1. 副題名指除正題名外，尚有對正題名作解釋性補充說明的書名，通常印在書名頁上，所用字體比較小，著錄時記在正題名之後，並以冒號(:)隔開。如：

245 00 |a 大趨勢△:|b 改變人類生活的十個新方向

2. 作品同時包含並列題名及副題名時，著錄方式如：

245 00 |a 彩墨詩情集△:|b 李沃源畫集△=△Poetic sentiments in colours △:△Lee-Yuan's painting

正題名 副題名 並列題名
 ↑ ↑ ↑



合刊題名著錄方式：

1. 一出版品包含數項作品且無集合題名，作者相同時，範例如下：

100 1 |a 章學誠
245 10 |a 文史通義△:|b 校讎通義△/|c (清)章學誠撰
740 02 |a 校讎通義 → 740 欄分析題名，供檢索用

2. 一出版品包含數項作品且無集合題名，各項作品作者不相同，範例如下：

100 1 |a 尤智表
 245 10 |a 佛教的科學觀△/|c 尤智表著. △一個科學者研究佛經的報告△/△王小徐著
 700 1 |a 王小徐,|d(清)
 740 02 |a 一個科學者研究佛經的報告 → 740 欄分析題名，供檢索用



著者敘述

1. 依作品的主要著錄來源著錄，著作方式記於著者名稱之後，著者敘述非得自主要著錄來源者，加方括弧。如：

245 10 |a 書法入門△/|c 史正中著 → 得自主要著錄來源

245 10 |a 史記探源△/|c[崔適撰] → 非得自主要著錄來源

2. 著作方式(如撰、編、輯...等)相同之著者名稱間以逗點(,)隔開，不同著作方式以分號(;)隔開。如：

245 10 |a 童話故事△/|c 李潼,△小野著 → 同一著作方式
 (如著作方式為『文』，請改以「著」著錄，以避免與作者姓名混淆。)

245 10 |a 十二生肖的故事△/|c 諸橋轍次原著△;△程曦譯
 ↓ ↓
 不同著作方式

3. 同一著作方式的著者，在三人(含三人)以下，以“，△”分隔；超過三人時，只須著錄第一人，並加「等」字。如：

245 10 |a 教導心理學研究△/|c 吳靜吉等編著

4. 著者之頭銜、學位、職位等均不必著錄。但省略後有礙辨識者，仍照錄之。如：

245 10 |a 青年的四個大夢△/|c 吳靜吉著 → 書名頁題吳靜吉博士著，省略“博士”

245 10 |a 為妻的心路歷程△/|c 皮爾夫人著 → “夫人”不宜省略

245 10 |a 大佛頂首楞嚴經淺釋△/c 宣化上人講述
 ↳ “上人”不宜省略

245 10 |a 西藏度亡經△/c (唐)蓮華生大士原著△;△達瓦桑杜喇嘛
 英譯
 ↓ ↓
 “大士”、“喇嘛”不宜省略

5. 作品所題著者姓名若含中國朝代名稱時，照原題著錄，置於姓名之前，加圓括弧。如：

245 10 |a 李白詩集△/c (唐)李白著

6. 作品所題外國著者原名或僅載中文譯名者，均依原題著錄；若同時載有著者外文原名及其中文譯名者，則原名著錄於中文譯名後，並加圓括弧，如：

245 10 |a 兒童肖像大全△/c John Norton 原著△;△胡哲編譯
 ↳ 著錄來源僅有著者原名

245 10 |a 當代文學理論△/c 伊格頓著△;△鍾嘉文譯
 ↳ 著錄來源僅有著者中文譯名

245 10 |a 天堂暗影△/c 雷馬克(Erich M. Remarque)著△;△張時譯
 ↳ 著錄來源同時有著者原名及中文譯名

7. 原住民著者之處理方式：

245 欄依主要來源著錄，100 欄或 700 欄人名標目依著者權威檔著錄。如：

↳ 指標 1 為 0(以名著錄)
 100 0 |a 夏本奇伯愛雅——→ 著錄原住民姓名 (權威檔所選取的)
 245 10 |a 釣到雨鞋得雅美人△/c 周宗經著
 500 |a 著者本名夏本奇伯愛雅

100 0 |a 娃利斯.羅干
 245 10 |a 泰雅記錄△/c 娃利斯.羅干著
 500 |a 著者漢名王捷菇

8. 台、臺二字著者項著錄之原則是：依書照錄，如“周台生”、“臺靜農”。

246 欄：其他著錄來源題名 (可重複)

- | | |
|------------------------------|---------------------------------|
| 1. 指標 1.....1 | 1 有附註，有附加款目
(由系統產生附註，且題名可檢索) |
| 2. 指標 2.....# | 依題名出現位置著錄，#表空白
未標示題名類型 |
| | 0 部分題名 |
| | 1 並列題名 |
| | 2 區別題名 |
| | 3 其它題名 |
| | 4 封面題名 |
| | 5 附加書名頁題名 |
| | 6 卷端題名 |
| | 7 逐頁題名 |
| | 8 書背題名 |
| 3. a 正題名 (不可重複) | |
| 4. (:或=) b 正題名以外的其他題名 (不可重複) | |
| 5. i 顯示文字說明(不可重複) | |
| 6. . n 編次 (可重複) | |
| 7. (,或.) p 編次名稱 (可重複) | |

1. 並列題名

245 00 |a 中華民國經濟年鑑△=|bEconomic yearbook of the Republic of China
246 11 |aEconomic yearbook of the Republic of China

→ 指標 2 選“1”，表並列題名
→ 指標 1 選“1”，表由系統產生前導用語

2. 副題名

245 00 |a 哈利波特△:|b 消失的密室
246 10 |a 消失的密室

→ 指標 2 選“0”，表示部分題名
→ 指標 1 選“1”，表示由系統產生前導用語，且題名為附加款目

☞ 請注意：副題名得視需要於 246 欄追尋，另立檢索款目。

3. 封面題名

245 00 |a 現代實用國語辭典
 246 14 |a 標準實用國語辭典 :|b 閱讀.寫作.自修的好幫手!
 ↳ 指標 2 選"4", 表示封面題名
 ↳ 指標 1 選"1", 表示由系統產生前導用語, 且題名為附加款目

4. 卷端題名

245 00 |a 宋曾文定公鞏年譜
 246 16 |a 曾子固年譜稿
 ↳ 指標 2 選"6", 表示卷端題名
 ↳ 指標 1 選"1", 表示由系統產生前導用語, 且題名為附加款目

5. 書背題名

245 |a 談修養
 246 18 |a 修養的藝術
 ↳ 指標 2 選"8", 表示書背題名
 ↳ 指標 1 選"1", 表示由系統產生前導用語, 且題名為附加款目

6. 版權頁題名、封面副題名、封面英文題名、書背副題名等，於 246 欄分欄 i 著錄文字說明，範例如下：

245 00 |a 亞都開國論
 246 1# |i 版權頁題名:|a 亞歐獅心
 246 1# |i 封面副題名:|a 明日亞歐之都-武漢
 246 1# |i 封面英文題名:|aWuhan City△:|b the lion-hearted capital of Eurasia
 ↳ 指標 2"#""表示"空白", 未標示題名類型
 ↳ 指標 1 選"1", 表示由系統產生前導用語, 且題名為附加款目

7. 台、臺二字著者項著錄之原則是：依書照錄，並另立台、臺二字檢索款目

245 00 |a 台灣景觀植物大圖鑑 → 依主要著錄來源著錄簡體字“台”書名
 246 13 |a 臺灣景觀植物大圖鑑 → 246 欄另以正體字“臺”書名追尋
 ↳ 指標 2 選"3"表示其他題名
 ↳ 指標 1 選"1", 表示由系統產生前導用語, 且題名為附加款目


8. 其他題名，如簡體字題名，須追尋正體字題名；文數字題名，另立檢索款目等，範例如下：


245 00 |a 十年一夢
 246 13 |a 十年一夢
 246 13 |a 10 年一夢

└─▶ 指標 2 選"3"表示其他題名

└─▶ 指標 1 選"1"，表示由系統產生前導用語，且題名為附加款目


250 欄：版本項 (不可重複)

 版本的意義是指作品的不同形式，例如在內容改變、修訂本、校正本等...；或在外形版式上改變者。

 依照主要著錄來源出現的形式著錄，無論書上之版次為阿拉伯數字或國字，一律照錄，如果主要著錄來源沒有出現版本敘述，請不要自行加上“初版”等字樣。如：

250 |a 初版


250 |a 增訂四版

 版本名稱如原刊本、補刊本、初刊本...等，均照原書所載著錄之。如：

250 |a 清乾隆武英殿原刊本

260 欄：出版項 (不可重複)

1. 指標 1.....# 表示空白
2. |a 出版地/發行地/總經銷地 (可重複) (第 2 個出版地前以「;|a」著錄)
3. :|b 出版者/發行者/總經銷者 (可重複)
4. ,|c 出版年 (此欄須與 008 欄之日期 1 相對應) (可重複)
5. |g (印製日期) (可重複)

 出版地的著錄方式

1. 出版地的著錄是選擇出版者所在地的縣市名稱著錄，在臺灣地區著錄至縣市及鄉鎮，中國其他地區，可著錄至省及縣市，若地區名稱非取自指定著錄來源，如為區別，編目者可自行加較大地方名稱，惟需加方括弧。如：

260 澎湖縣馬公市△:|b 澎湖縣文化局,|c 民 95[2006]

↓
政府機關依「照錄」原則著錄

5. 大陸出版品之出版者及經銷者著錄全稱，不以最簡明字樣著錄。

260 北京市△:|b 社會科學文獻出版社,|c2003

↓
大陸出版品出版者以全稱著錄

6. 出版者或經銷者不詳，得以“[出版者不詳]”著錄之。

7. 出版項中若逕以發行者或出版者著錄，不必加記職責敘述。若同時載有出版者、發行者、總經銷等，則不宜省略其職責敘述，應予分別著錄。著錄順序是先出版者，次為發行者，再為總經銷。如：

260 |a 臺北市△:|b 國立編譯館出版△:|b 正中發行

↓ ↑ ↑
位於同一縣市，出版者及經銷者不同，應分別著錄。

↑ ↑
出版職責不同，不宜省略職責敘述

260 |a 臺北市△:|b 天下遠見出版△;|a 新北市△:|b 黎銘總經銷

↑ ↑
位於不同縣市且出版者及經銷者不同，應分別著錄。

8. 著錄來源同時載有出版者、發行者、經銷者時，著錄出版者及發行者即可。

9. 有關聯合印行、聯合發行等出版方式，可依序著錄出版地、出版者。出版地、出版職責均相同，相同出版者著錄於同一分欄；出版地不同、出版職責相同，出版地及出版者宜分別著錄之。如：

260 |a 臺北市△:|b 五南,△國立編譯館,|c2008

↑ ↑
出版地相同，出版職責相同，二個出版者可著錄於同一分欄，同時出版職責可省略

260 |a 臺北市△:|b 國家文化藝術基金會, 邱再興基金會 ;|a 臺中市△:|b 國立臺灣美術館,|c 民 97[2008]

← →
出版地不同，出版地及出版者宜分別著錄

10. 學位論文分別以就讀學校所在地為出版地、論文撰寫為出版者，並加[]著錄。如：

245 10 |a 兒童圖書館線上公用目錄系統功能及介面設計之研究△
/|c 曾淑賢撰
260 |a[臺北市]△：|b[曾淑賢]，|c 民 90[2001]
↓ ↓
以學校所在地為出版地，以作者為出版者，並加[]表示
502 |a 博士論文--國立臺灣大學圖書資訊學研究所,△民 90[2001]

11. 台、臺二字在出版地一律著錄“臺”字，如“臺北市”、“臺中市”；而在出版者則依私人機關團體出版社慣用之名著錄，如“台擎”、“臺原”，政府機關則一律著錄“臺”字。

出版年的著錄方式

1. 出版日期以版本項所載該版首次出版年代為出版年，若無版本敘述，則以初次發行年代著錄之。必要時得加註月份於發行之後，年、月中間以圓點分隔。

260 ,|c1999

260 ,|c 民 93.10[2004.10]

↳ 如需區分一作品同一年度內之不同版次，可加註月份於年代之後

2. 出版年均以阿拉伯數字著錄，如出版年用西元、外國紀年、干支或代字紀年者，照錄之。西元以外之紀年查明西元年代，並以方括弧著錄於後。如：

260 ,|c 民 87[1998]

260 ,|c 昭和 27[1952]

260 ,|c 清同治戊辰[1868]

3. 作品含有數冊而其出版年不同時，須註明其最初及最後出版年；若作品仍繼續出版中，則著錄最初之出版年，加一連字符號(-)，並預留空格，俟出版完整時，再行著錄最後之出版年。如：

260 ,|c 民 85-87[1996-1998]

260 ,|c1997-1999

260 ,c 民 87[1998]-

4. 出版年之各種情況：『原則上應能顯示第一個出版年』

書上顯示	著錄方式
民 85 年初版	250 a 初版 260 ,c 民 85[1996]
民 85 年初版 民 86 年再版	視為 2 筆不同記錄
民 85 年元月初版 民 85 年五月初版二刷	250 a 初版 260 ,c 民 85[1996]
民 85 年初版二刷	250 a 初版 260 ,c 民 85[1996]印刷
民 75 年初版 民 85 年初版二刷	250 a 初版 260 ,c 民 75[1986]g(民 85[1996] 印刷)
(1) 若館內已有民 75 年版	500 a 本館最新館藏為 1996
(2) 若館內沒有民 75 年版	500 a 本館館藏為 1996


5. 出版年一定要著錄，如果在書中查不到出版年，可以參考其他資料，或是依照編目者自己的判斷以近似的年代著錄，但是必須加上方括弧，如下述例子。

,c [1997?] -----> 可能的年代
 ,c[1997 或 1998] -----> 該年或次年
 ,c[1961-1970 年間] -----> 十年間
 ,c[196-?] -----> 可能的十年間

6. 000 & 008 資料類型代碼欄中的記錄指標—日期 1，與 260 欄之分欄 c 出版年的著錄需對應，惟 260 欄分欄 c 著錄中國紀年，008 欄應著錄西元紀年。

300 欄：稽核項 (不可重複)

1. |a 數量(面,冊數)或其他單位
2. △:|b 插圖及其他稽核細節 (此欄須與 008 欄之插圖代碼相對應)
3. △:|c 高廣、尺寸
4. △+|e 附件

 數量(面,冊數)或其他單位

1. 單冊圖書

- (1) 作品以正文的面數為主，正反皆印者記其「面」數，僅印一面者，記其「葉」數。若全書之面數連貫，以載於書上最後一面數字為準，均應除去空白頁、廣告或其他與本書無關的資料面數。

300 |a340 面

- (2) 若正文前後之面數另計時，依書中之次序“正文前、正文、正文後”著錄，隔以逗點，面（葉）數、冊數等均以阿拉伯數字著錄之。如：

300 |a8,△510,△18 面
 → 正文前面數以羅馬數字計數，著錄時仍記阿拉伯數字

- (1) 若正文前後之面數不止一組，則各合計其面數，加方括弧。

300 |a[9],△219,△[40]面

- (3) 一書若正文之面數有二組以上，或各篇章面數自為起訖，或未標面數者，應合計其面數，並加方括弧。

300 |a[1254]面

- (5) 書中含較優紙張精印且未列入正文頁碼之圖版記“圖版 XX 面”於面數之後，以逗點隔開。

300 |a32,△366 面,△圖版[8]面

2. 超過一冊的作品

- (1) 各冊面數各自起訖者，著錄其冊數即可，不必記其面數。

300 |a2 冊

- (2) 作品分冊但各冊面數連貫，著錄時除記冊數，另須註明總面數於冊數之後，加圓括弧。

300 |a3 冊(6190)面

插圖及其他稽核細節

1. 書籍中附有插圖，以“圖”字著錄之，插圖之種類須按下列順序詳記之：“圖、像、地圖、表、樂譜等”，各類插圖間以逗點隔開。如：

300 △:|b 圖, △像, △地圖

2. 插圖的顏色在二種以上者為彩色插圖，著錄時，應冠以“彩”字，如果插

圖中只有一部分為彩色，則再冠“部分”於“彩”之前。如：

- △:|b 彩圖 -----▶ 插圖為彩色
 △:|b 部分彩圖 -----▶ 插圖中包含部分彩圖

高廣、尺寸

1. 作品的高廣，以封面的長寬為準，以公分為單位，不到一公分的部分以一公分計算。如：

△;|c29 公分 -----▶ 原件為 28.5 公分

2. 作品的高廣通常僅著錄高度，而寬度如果不到高度的一半，或者寬度大於高度時，寬度才須著錄，著錄時，高度在前，寬度在後，中間以乘號“x”（小寫 x）隔開，前後各空一格。如：

△;|c26△x△12 公分 -----▶ 寬度不及高度一半
 △;|c22△x△31 公分 -----▶ 寬度超過高度

附件


1. 附於一書同時出版並且與其配合使用之附件，可於高廣之後，著錄其名稱（或包括稽核事項），中間以加號“+”隔開，如：

△+|e1 冊親子手冊 -----▶ 附一本小冊子
 △+|e2 片磁片 -----▶ 附兩片磁片
 △+|e1△CD-ROM -----▶ 附一片光碟
 △+|e1 捲錄音帶 -----▶ 附一卷卡帶
 △+|e1△VCD -----▶ 附一張影音光碟
 △+|e1△DVD -----▶ 附一張數位影音光碟
 △+|e1 捲錄影帶 -----▶ 附一卷錄影帶
 △+|e1△CD -----▶ 附一張雷射唱片
 △+|e1 冊親子手冊△+△1△CD-ROM -----▶ 附一本小冊子和一片光碟
 △+|e1 冊教師手冊(20 面△:△地圖△;△20 公分)

2. 如果附件有單獨的題名，又可以與主要作品分開單獨使用時，得視為獨立的作品另行編目。

490 欄：集叢敘述項 (可重複)

- | | |
|-------------------|-----------|
| 1. 指標 1..... 0 | 不追尋 830 欄 |
| 指標 1..... 1 | 追尋 830 欄 |
| 2. a 集叢名 (可重複) | |
| 3. △; v 集叢號 (可重複) | |

 集叢是指集合許多性質相似或形式相同的單獨作品，具有一個總書名的套書。集叢名對於讀者而言十分具有參考價值，因此集叢名的著錄可以讓讀者在查檢上更為方便。

 集叢名如果不是在書中查知者，應加方括弧。

 指標 1 為 0 時，表示僅著錄 490 欄即可，不需配合著錄 830 欄。

490 0 |a 幼幼小書△;|v 第 2 輯
 ↳ 指標 1 選 0，不需配合著錄 830 欄

 指標 1 為 1 時，表示除著錄 490 欄外，並需配合著錄 830 欄。

490 1 |a 社會科學系.△心理學類
 ↳ 指標 1 選 1，需配合著錄 830 欄

830 0 |a 社會大學.p 心理學類
 ↓ ↓
 集叢名 附屬集叢名

490 1 |a 社會大學.△第一篇,△思潮系
 ↳ 指標 1 選 1，需配合著錄 830 欄

830 0 |a 社會大學.n 第一篇,|p 思潮系
 ↓ ↓ ↓
 集叢名 集叢篇次 集叢篇次名

490 1 |a 臺灣先賢詩文集彙刊.△第七輯△;|v15

↳ 指標 1 選 1, 需配合著錄 830 欄

830 0 |a 臺灣先賢詩文集彙刊.|n 第七輯△;|v15

490 1 |a97 苗栗縣資深作家文集

↳ 指標 1 選 1, 需配合著錄 830 欄

830 0 |a 苗栗縣資深作家文集.|n97



並列集叢名著錄於主要集叢之後，以分欄 a 著錄並列集叢名，並以等號 (=) 相隔。

490 0 |a 推理之眼△=|aDetective eye series△;|v1

↓
並列集叢名



圖書出版時通常已編訂集叢序號，這些編號應以阿拉伯數字著錄，中間以分號“；”隔開，如：

490 0 |a 醉人的古典音樂系列△;|v 7 → 主要著錄來源出現“七”字樣



作品為多冊，其集叢號連續者，著錄其起訖號碼，如號碼不連續，則依次分別著錄，如：

490 0 |a 中國民俗音樂專集△;|v1-5 → 號碼連續

490 0 |a 中國民俗音樂專集△;|v3,△5,△8 → 號碼不連續



作品如果同時屬於二個集叢，因此有兩個集叢名時，皆須著錄，以比較重要者先著錄，建檔時，第二個集叢名以“新增另一欄集叢名”鍵入。

490 0 |a 文學新象系列△;|v90

490 0 |a 莫札特四部曲△;|v4




集叢名如含簡體”台”，除於 490 欄著錄集叢名外，490 欄第 1 個指標著錄 1，並配合 830 欄著錄正體”臺”之劃一集叢名。


490 1 |a 台灣空間都市研究△;|v1
 ↳ 指標 1 為 1，表示配合著錄 830 欄

830 0 |a 臺灣空間都市研究△;|v1
 ↳ 劃一集叢名


500 欄：一般註（可重複）

 本欄可以重複，每一事項自成一節，但須依照下列順序著錄：

- (1) 性質、範圍、體裁
- (2) 譯作、改寫
- (3) 原名、異名、改名、缺名、其他來源題名
- (4) 著者敘述
- (5) 版本項
- (6) 出版項
- (7) 索引、附錄

 作品的性質、範圍、體裁，如果無法從書目資料中顯現出，必要時，可以在附註項中說明，如：


245 00 |a 李白△/|c 舒梅適主編
 500 |a 詩文選注

 翻譯作品或改寫的作品，應在附註項說明，其中翻譯作品以“譯自：”引出原文題名如：

245 10 |a 一分鐘智慧△/|c 安東尼.德梅羅著
 ↳ 翻譯書名

500 |a 譯自：△One minute wisdom → 原文書名

740 0 |a One minute wisdom → 原文書名於 740 欄追尋(即立檢索款目)

 作品的題名如果不是取自主要著錄來源，須於附註項說明其出處。如：

500 |a 題名取自封面 → 取自封面



作品如有另一版本之另一題名（如原名）時，須於附註項中註明，並為此不同書名另立檢索款目。如：

245 00 |a 天下才子必讀書
500 |a 另一題名:△才子古文
740 0 |a 才子古文

245 00 |a 地圖集
500 |a 原名:△地圖書：一個想像的城市的考古學
740 0 |a 地圖書△:△一個想像的城市的考古學



與作品有關的著者敘述，如未著錄在題名及著者敘述項內，但仍有參考價值，必須加以說明時，應在附註項中註明。如：

245 10 |a 知識的水庫△/|c 彭歌著
500 |a 著者本名姚朋



外國著者的譯名在 245 欄著者敘述項中須依作品出現的名稱著錄，而於 100 欄另立依權威檔已建立之名稱著錄以利檢索，此時須於附註項說明該著者改譯之名稱，如：

100 1 |a 葛羅斯|q(Gross, △C.)
245 10 |a 電力系統分析△/|c 葛洛斯(C. Gross)著
500 |a 著者改譯葛羅斯



與版本有關的敘述，必要時，應註明於附註項。如：

245 10 |a 今古學考△/|c 廖平著
250 |a 影印本
500 |a 據民 14 年成都存古書局彙印六譯館叢書本影印

245 00 |a 知識導航與圖書館服務
246 1# |a 知識導航與圖書館服務
500 |a 簡體字本



有關出版或發行的資料，不著錄在出版項，而有參考價值，可註明在附註項中。如：

245 10 |a 望鄉井△/|c 司馬中原著
250 |a 初版
260 |a 臺北市△:|b 皇冠,|c 民 66[1977]
500 |a 版權頁記載:△民 66 年 9 月初版,△民 73 年 9 月這一版



作品中載有附錄及索引，應註明在附註項中，附錄有二種以上者，著錄第一種即可，後面以阿拉伯數字註明“等 X 種”字樣。如：

500 |a 含索引 → 省略索引名稱,如“筆劃”“人名”...

500 |a 附錄:△大事年表等 2 種

501 欄：合刊註



當數個書目作品合刊，各書目作品有其題名，無合刊名，若編目機構決定為每一書目作品建立獨立的書目紀錄，則在每一書目紀錄內，用 501 來說明合刊內其他作品的資訊。如：

一冊合刊有《杜詩選六卷》及《唱經堂杜詩解四卷》，編目員編製兩筆書目紀錄。

第一筆書目紀錄：

100 1 |a 閔映璧,|d(明)

245 10 |a 杜詩選△六卷△/|c(明)閔映璧集註

501 |a 合刊: 唱經堂杜詩解△四卷△/△(清)金聖歎撰

第二筆書目紀錄：

100 1 |a 金聖歎, |d(清)

245 10 |a 唱經堂杜詩解△四卷△/|c△(清)金聖歎撰

501 |a 合刊: 杜詩選△六卷△/△(明)閔映璧集註

502 欄：學位論文註



獲得學位的論文作品，應在附註項中註明，先標明其學位名稱及「論文」字樣，再註明其學校及研究所名稱，中間以雙連字符號“--”隔開。如：

245 10	a 兒童圖書館線上公用目錄系統功能及介面設計之研究△ / c 曾淑賢撰
260	a[臺北市]△： b[曾淑賢]， c 民 90[2001]
502	a 博士論文--國立臺灣大學圖書資訊學研究所,△民 90[2001]
	<div style="display: flex; justify-content: space-around; margin-top: 10px;"> <div style="text-align: center;">↓ 學位別</div> <div style="text-align: center;">↓ 畢業學校的名稱</div> <div style="text-align: center;">↓ 時間</div> </div>

504 欄：書目註



作品包含參考書目及索引，應著錄於 504 欄，其方式：

(1) 只有參考書目，且書目（或引用註釋）散見全書中，或各章節之後。如：

504 |a 含參考書目

(2) 只有參考書目，且書目有獨立的面頁數。如：

504 |a 參考書目:△面 98-100

(3) 參考書目及索引皆有時：

A. 參考書目散見全書。如：

504 |a 含參考書目及索引

B. 參考書目獨立。如：

500 |a 含索引
504 |a 參考書目:△面 98-100

(4) 008 資料類型代碼欄中的內容性質代碼之 b-書目，須與 504 欄參考書目對應，如著錄 504 欄參考書目，則 008 欄內容性質代碼須著錄 b。

505 欄：內容註

- | | |
|----------------|--|
| 1. 指標 1..... 0 | 0 完整的內容註
1 不完整內容註（部分內容無法分析，如尚未出版或未列入館藏）
2 部分內容註（內容雖可分析，但只選擇著錄部分內容） |
| 2. a 內容註 | |



作品如有下列情形，應著錄於 505 欄：

- (1) 作品的書名不能明確表達其內容
- (2) 作品內容包含若干篇不同性質的文章
- (3) 集合許多人論著而編成的作品，若書中的每一篇作品，均註明撰述者姓名時。
- (4) 作品分成若干冊出版，而每一冊有特別的書名或主題時

實例：

245 00 |a 文化服裝講座
 505 0 |a 1,△婦人服篇--2,△童裝篇--3,△男裝篇
 ↳完整內容註指標 1 選"0" ↳個別篇名；篇名間以"--"分隔

245 00 |a 文化服裝講座
 505 1 |a 1,△婦人服編--3,△男裝編
 ↳不完整內容註指標 1 選"1"，表示館藏缺第 2 冊

245 00 |a 太陽能加熱及冷卻
 505 2 |a 手冊 1,△太陽幾何和光學原則--手冊 2,△太陽輻射
 ↳部分內容註指標 1 選"2"，表示僅著錄"手冊"部分

520 欄：摘要註 (可重複)

1.	指標 1.....#	概要 (Summary)
	0	主題 (Subject)
	1	評介、評論 (Review)
	2	範圍及內容 (Scope and content)
	3	摘要 (Abstract)
	指標 2.....#	空白
2.	a 概要、摘要、評論內容	(不可重複)
3.	b 延伸註	(不可重複)
4.	c 指定來源	(不可重複)
5.	u 資源識別、網址	(可重複)



好書大家讀書評介紹著錄於 520 欄，如：

520 1 ^{指標 1 選” 1”}，表示書評介紹

|a 下雨了，雨水聚集成河，河流注入大海，河流流到了乾枯的大平原，所有的動物搶著喝水。大象最大，大象先喝；獅子最兇，牠們搶接著喝；最健壯的河馬家族，撞開其他動物接著喝。又來了一大群牛羚，幾乎要把水喝光了，這才輪到其他動物喝。池塘的水越喝越少了，變成了小水窪，這麼少，只有小蝌蚪夠喝，可是，即使這樣少，卻來了個搶水喝的小烏龜，怎麼辦？只好猜拳來定輸贏，贏的先喝，你看過兩隻可愛的小動物，怎麼猜拳的嗎？就在一拳定輸贏，輸的肯定喪氣極了的時候，一陣轟隆，雷電交加，雨下來了，化解了所有的問題。以水源的流動為主體的大景鳥瞰式插圖，喝水的動物們造型可愛，每一種動物都採用簡潔單純的外型設計，凸顯了水量從多到少的變化，也襯托了動物彼此外形的差異。|c 書評：許敏雄

分欄 c 著錄來源，此例為書評者
↓

521 欄：讀者對象註 (可重複)

1. 指標 1 # #表示空白
2. 指標 2 # #表示空白
3. |a 讀者對象註
4. |b 來源



如果書上有註明適讀的年齡或程度，應著錄於 521 欄。如：

521 |a 大學用書

521 |a 3-6 歲適用



好書大家讀之適讀年齡著錄於 521 欄。如：

245 1 |a 讓我做你的眼睛△: |b 國瑞與導盲犬 Ohara 的故事
521 |a 國小高年級跨國中 —————> 好書大家讀之適讀年齡



凡於圖書上註明、網路書店查獲或經審議通過之限制級圖書，應著錄於 521 欄。如：

245 00 |a 令人戰慄的格林童話△/c 桐生操著；許嘉祥譯
521 |a 限制級：未滿 18 歲之人不得閱聽

245 1 |a 午夜廚房
521 |a 限制級：未滿 18 歲之人不得閱聽|b(經本館 95 年度第 8 次館藏發展委員會審議)

245 1 |a 惡童當街
521 |a 限制級：未滿 18 歲之人不得閱聽|b(中崙分館依據「出版品及錄影節目帶分級管理辦法」分級)

546 欄：語文註 (可重複)

041 0 |achi|aeng
245 00 |a 四書
546 |a 中英對照 → 與 041 欄語文代碼對照

041 0 |achi
245 00 |a 火車載我去看海
546 |a 國語注音

586 欄：得獎註 (可重複)

245 10 |a 宇宙最後一本書△/c 羅德曼·菲布利克(Rodman Philbrick)
著；林靜華譯
586 |a 美國圖書館協會最佳青少年讀物,△2001
586 |a 喬治亞州童書獎,△2002

245 10 |a 愛吃書的小狐狸
586 |a50 梯次好書大家讀圖幼組單冊入選好書

600 欄：標題附加款目—個人著者 (可重複)

1. 指標 1.....1 0 以名著錄；1 姓氏；3 家庭名稱
2. 指標 2.....7 來源記錄於分欄 2
3. |a 姓名
4. |q 原名
5. ,d 生卒年 (朝代入此，民國前人物，若不知生卒年，則著錄朝代)
6. |2 標目或用語來源 (「lcstt」：中文主題詞表)

實例：知名的人物；但其並非著者。如：

600 17 |a 林語堂|2lcstt ——依據”中文主題詞表”
 600 17 |a 紀昀,d(清)|2lcstt
 600 17 |a 德川家康|2 lcstt
 600 17 |a 法布爾|q(Fabre,△Jean Henri),d1823-1915|2lcstt
 650 7 |a 傳記|2 lcstt

610 欄：標題附加款目—團體著者 (可重複)

1. 指標 1.....2 0 倒置名稱
1 以地區或轄區的名稱著錄
2 直接著錄的名稱
2. 指標 2.....7 來源記錄於分欄 2
3. |a 團體名稱
4. |b 從屬單位
5. |2 標目或用語來源 (「lcstt」：中文主題詞表)

實例：

610 27 |a 行政院|b 文化建設委員會|2 lcstt
 610 27 |a 漢堡王公司(Burger King Corporation)|2lcstt

630 欄：標題附加款目—劃一題名 (可重複)

1. 指標 1.....0 0 不排序字元 (0-9 數字表示不排序字元之數字)
2. 指標 2.....7 來源記錄於分欄 2
3. |a 劃一題名
4. |2 標目或用語來源 (「lcstt」：中文主題詞表)



作品因版本或譯本不同而題名有異者，編目時得用劃一題名，並立為檢索款目，期於目錄中匯集一處，以便檢索。

實例：

630 07 |a 紅樓夢|2lcstt → 依據”中文主題詞表”
630 07 |a 三國演義|2lcstt

650 欄：標題附加款目—主題標目 (可重複)

1. 指標 1.....# #表示空白
2. 指標 2.....7 來源記錄於分欄 2
3. |a 主題標目
4. |2 標目或用語來源 (「lcstt」：中文主題詞表)

實例：

650 7 |a 英語|2 lcstt → 依據”中文主題詞表”
650 7 |a 詞典|2 lcstt

650 7 |a 中國報業史|2 lcstt
650 7 |a 清代|2 lcstt

650 7 |a 旅遊|2 lcstt
651 7 |a 印尼|2 lcstt

651 欄：標題附加款目—地理名詞 (可重複)

1. 指標 1.....# #表示空白
2. 指標 2.....7 來源記錄於分欄 2
3. |a 地名標目
4. |2 標目或用語來源 (「lcstt」：中文主題詞表)

實例：

```
650 7 |a 遊記|2lcstt
650 7 |a 旅遊文學|2lcstt
651 7 |a 法國|2lcstt → 依據"中文主題詞表"
```

653 欄：索引詞 (可重複)

1. 指標 1.....# #表空白
2. 指標 2.....# #表空白
3. |a 非控制詞彙

☞ 本欄用於本館自訂主題詞，如漫畫標目、兒童故事標目等。

實例：

```
653 |a 武俠漫畫
653 |a 文化創意
```

請注意：6XX—標題附加款目段為編目中重要的著錄項目，但由於標題表出版較慢，且顧及人力及專業因素，本館目前通常視作品是否具備預行編目資料而依據預行編目的形式及內容照錄，惟情況許可時不論是否有 CIP 可茲參考，仍應著錄之！

附加款目著錄目的：使讀者可以在題名、個人或團體作者的檢索點查到資料；其所屬欄位為—700 附加款目—個人姓名；710 附加款目—團體名稱；740 附加款目—題名作不同追尋(翻譯作品及內容註分析題名)

700 欄：附加款目—個人著者 (可重複)

- | | |
|-------------------------------------|--------------------------------|
| 1. 指標 1.....1 | 0 以名著錄
1 姓氏(包含姓名)
3 家族名稱 |
| 2. 指標 2..... | # #表示空白，未提供資訊
2 分析款目 |
| 3. a 姓名 | |
| 4. q 全名(完整名稱) | |
| 5. c 頭銜 | |
| 6. , d 生卒年(朝代入此，民國前人物，若不知生卒年，則著錄朝代) | |
| 7. e 著作方式..... | 此欄省略 |



本欄記載作品主要作者以外之其他個人著者，需以擇定之人名標目建立權威檔，並依權威檔著錄。



本國著作之次要著者於 700 欄|a 的著錄方式。如：

245 00 △/|c 林語堂主編
700 1 |a 林語堂
├── 指標 1 選"1"，表示以姓名著錄
└── 指標 2 空白

245 00 △/|c 楊家駱總編輯
700 1 |a 楊家駱
├── 指標 1 選"1"，表示含有姓氏
└── 指標 2 空白

100 1 |a 侯文詠
245 10 △/|c 侯文詠著；小野圖
700 0 |a 小野
├── 指標 1 選"0"，表示以名著錄
└── 指標 2 空白

245 10 △/|c 宣化上人講述
700 1 |a 釋宣化
├── 指標 1 選"1"，表示含有姓氏。出家之上師、法師、大師均冠“釋”字，居士則不須冠
└── 指標 2 空白



外國著者之次要著者於 700 欄|a 的著錄方式。如：

245 10 △/|c 南西. 吉布茲(Nancy Gibbs)著△;△威爾. 史密斯(Will Smith)繪圖

照原件著錄

700 1 |a 史密斯|q (Smith,△Will)



個人的文集、美術作品集、攝影集，編輯者須在 700 欄做追尋，並以原始著作者取著者號，以使同一作者的作品聚集在一起。另姓與名之間不著錄”，”區隔如：

100 1 |a 徐志摩
245 10 |a 徐志摩散文選△/|c 楊牧編
700 1 |a 楊牧

分類號 855 作者號 2840 → 以徐志摩取著者號

710 欄：附加款目－團體名稱 (可重複)

- | | |
|-----------------|---------------|
| 1. 指標 1.....2 | 0 倒置名稱 |
| | 1 以地區或轄區的名稱著錄 |
| | 2 直接著錄的名稱 |
| 2. 指標 2.....# | # 表示空白，未提供資訊 |
| | 2 分析題名 |
| 3. a 團體名稱或轄區名稱 | |
| 4. b 從屬單位 | |
| 5. e 著作方式..... | 此欄省略 |



本欄記載作其他團體著者，需以擇定之團體標目建立權威檔，並依權威檔著錄。

245 00 △/|c 行政院大陸工作委員會編
710 2 |a 行政院|b 大陸工作委員會編

├── 指標 1 選”2”表示直接著錄的名稱
└── 指標 2 空白


245 00 △/|cNational geographic society 主編

710 2 |a 美國國家地理學會(National geographic society)

↓
外國團體著者翻譯成中文著錄，原名置於圓括弧內

711 欄：附加款目－會議名稱

- | | |
|---------------|--------------------------------------|
| 1. 指標 1.....2 | 0 倒置名稱
1 以地區或轄區的名稱著錄
2 直接著錄的名稱 |
| 2. 指標 2.....# | # 表示空白，未提供資訊
2 分析題名 |
| 3. a 會議名稱 | |
| 4. c 會議地點 | |
| 5. d 會議日期 | |
| 6. n 會議屆次 | |

 若一出版品的內容源自會議、或是會議記錄，用欄位 711 登錄此標目。

會議名稱 → 711 2# |a 亞洲圖書館合作會議 |n(1△:|d 民 63△:|c 淡江大學) ← 請注意括弧的位置

↓ ↓ ↓

會議屆次 會議時間 會議地點


711 2# |a 中文文獻資源共建共享合作會議 |n(8△:|d 民 99△:|c 國家圖書館)

711 2# |a 公共圖書館著作權法研討會 |d(民 82.5.11-82.5.13|c 國立中央圖書館)


740 欄：附加款目－相關題名 (可重複)

- | | |
|---------------------|----------------------------|
| 1. 指標 1.....0 | 0 不排序字元 (0-9 數字表示不排序字元之數字) |
| 2. 指標 2.....2 | # 表示空白，未提供資訊
2 分析款目 |
| 3. a 未控制的相關題名/分析題名 | |


實例：

 505 內容註的各篇章題名追尋


245 00 |a 康康.丁丁.東東△/c 藤子不二雄原著；王朝基改寫
 505 1 |a 4,△康康多嘴公--5,星星騙子--6,△黃金客--7,△丁丁船長
 740 02 |a 康康多嘴公
 740 02 |a 星星騙子
 740 02 |a 黃金客
 740 02 |a 丁丁船長
 ↳ 指標 2 選”2”，表示分析款目

 合刊作品之分析題名追尋，著錄於欄位 740。如：

245 |a 憲政要覽
 501 |a 合刊：行憲述要
 740 02 |a 行憲述要

 翻譯作品原文題名追尋，著錄於欄位 740。如：

500 |a 譯自：Songs my mother taught
 740 0 |a Songs my mother taught

 如果英文題名第 1 個字母為冠詞 (A、An、The) 其著錄方式為：
 指標 1 不排序字元依冠詞之字母數加 1 著錄，如 A 鍵入 2，An 鍵入 3，
 The 鍵入 4；指標 2 鍵入 2 分析。

740 0 |aSongs my mother taught

740 2 |aA summer place
 ↳ 指標 1 選”2”，表示電腦會忽略前 2 個字元(A 及△)，由第 3 個字元 “S”
 開始排序；意即 A 和△ 2 個字元為不排序字元。

740 4 |aThe student prince
 ↳ 指標 1 選”4”，表示電腦會忽略前 4 個字元 (The 及△)，由第 5 個字
 元 “s” 開始排序；意即 The 和△ 4 個字元為不排序字元。

830 欄：集叢附加題名-劃一集叢名 (可重複)

- | | |
|-----------------------|--|
| 1. 指標 1.....# | #表示空白 |
| 2. 指標 2.....0 | 0 不排序字元(0-9 數字表示不排序字元之數字) |
| 3. a 劃一集叢名 (不可重複) | |
| 4. h[資料類型標示](不可重複) | |
| 5. . n 編次 (可重複) | |
| 6. (,或.) p 編次名稱 (可重複) | (若有 <u>集叢編次</u> 及 <u>集叢編次名稱</u> 時,以「, p」著錄;
若無 <u>集叢編次</u> ,有 <u>集叢編次名稱</u> 時,以「. p」著錄) |
| 7. △; v 集叢號 (不可重複) | |

 830 欄配合 490 欄著錄。

實例：

490 1 |a 再現台灣.△民國時期△;|v48

└─▶ 指標 1 選 1, 表示配合著錄 830 欄

830 0 |a 再現臺灣.|p 民國時期△;|v48

└─▶ 劃一集叢名

856 欄：電子資源連結 (可重複)

- | | |
|------------------|------------------------------------|
| 1. 指標 1.....4 | 1 表示檔案傳輸(FTP)
4 表示超本文傳輸協定(HTTP) |
| 2. 指標 2.....# | # 表示空白
0 資源
1 資源版本 |
| 5. 相關資源 | |
| 3. u 資源定位器(URL) | |
| 4. z 網頁名稱(公開註) | |

實例：

856 4 |uhttp://www.reading.educities.edu.tw/data/ebook/ book1/child/low/
7111/7111.html

856 4 |uhttp://www.emap.com.tw|z 地圖補給站

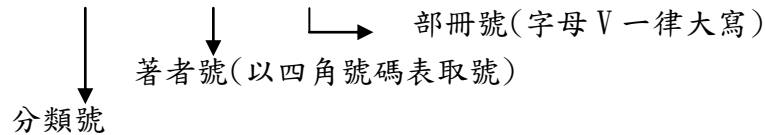
↓
網址(URL)

↓
網頁名稱

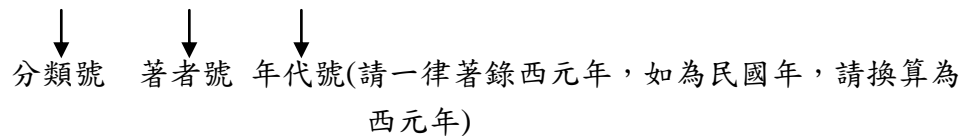
949 欄：索書號資訊

1. 索書號

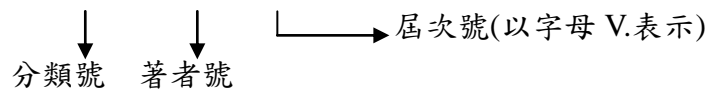
(1) 部冊號部分—873.57△4424|ZV.1



(2) 年代號部分—058.2△5476|Z2005



(3) 屆次部分—402△2053|ZV.3



(注意: 部冊號、年代號及屆次號著錄於索書號|Z 之後)

2. 分類表—CCL 分類法(中文圖書分類法)

3. 索書號圖書館—指圖書資料典藏館, 如 C01 表示總館, A11 表示松山分館

949 欄：館藏資訊

館藏資訊

- 1.館藏條碼 (Item ID) — 輸入本館的條碼號。
- 2.複本號 (Copy number) — 此欄不須著錄，系統會自動帶出；如複本號與實際狀況不一致時，可自行修改序號。
- 3.類型 (Item type) — 指圖書資料類型，如書刊(指一般圖書及期刊)、視聽資料、輿圖、重製點字書、不流通資料等。
- 4.館藏所在圖書館 (Library) — 指典藏館別，如 C01 表示總館。
- 5.永久館藏位置 (Home location) — 指典藏地點，如一般書庫區、參考室、兒童室、兒童室(參考資料)、留學資料中心、成人教育資源中心、教育資料中心、市政資料區、小小世界、期刊室、服務臺等。
- 6.目前所在館藏位置 (Current location) — 此欄不必著錄，圖書未借出時，系統自動設定為永久館藏位置，Cataloging 表示「編目中」。
- 7.特藏代碼 (Item category 1) — 指詳細的資料類型，如一般圖書、兒童書、公務用書、各類期刊、地圖、市政資料、成人教育資料、各類視聽資料、雙視圖書、點字書、各類重製圖書等。
- 8.適用對象 (Item category 2) — 指適用對象及特色館藏。除依適讀年齡選擇項目
- 9.媒介預約臺 (Media desk) — 此欄不必著錄
- 10.件數 (Number of pieces) — 指圖書資料包括之件數，一般不需特別著錄。
- 11.所有借閱 (Total charges) — 由系統自動計算。
- 12.價格 (Price) — 著錄新臺幣定價，包括小數點後兩位小數，若為基價則乘 50，外幣則以當日的匯率換算之。(此價格為單冊的價格，如只有套書的價格，應將套書價除以冊數，再著錄於此)。
- 13.永久 (Permanent) — 本館館藏請勾選。
- 14.流通 (Circulate) — 可外借圖書請勾選；不外借圖書，如參考書則不勾選。
- 15.遮罩 (Shadow item) — 若勾選，表示該館藏不顯示於線上公用目錄。

圖書館學與資訊科學大辭典 / 胡述兆

控制 書目 MARC HOLDING 索書號/館藏 全訂於

圖書館學與資訊科學大辭典 - 胡述兆

020.4 4733 V.1 - A11

5276546 - 1 - BOOK - CLR - 不

020.4 4733 V.2 - A11

5276872 - 1 - BOOK - CLR - 不

020.4 4733 V.3 - A11

5276596 - 1 - BOOK - CLR - 不

020.4 4733 V.1 - A12

4551731 - 1 - BOOK - CLR - 不

020.4 4733 V.2 - A12

4551758 - 1 - BOOK - CLR - 不

020.4 4733 V.3 - A12

4551770 - 1 - BOOK - CLR - 不

020.4 4733 V.1 - A13

4551733 - 1 - BOOK - CLR - 不

新增日期: 1999/4/16
 上次借出日期: 從不
 應歸還日期: 無
 上次還書: 從不
 清點日期: 2010/10/7
 清點時間: 0

索書號資訊

索書號: 020.4 4733[V.1] 分類表: CCL分類法

索書號圖書館: A11松山

遮罩索書號

館藏資訊

館藏條碼: 5276546 複本號: 1

類型: 書刊 館藏所在圖書館: A11松山

永久館藏位置: 參考室 目前館址: CLR

特藏代碼: 參考書 適用對象: 成人

媒體借閱台: 借出總數: 0 價格: \$3167.00

永久的 流通

參、著錄格式範例

範例 1-1 :



單冊書

```

Leader    am i930527s1992    ch ab  j e    0010 chi d
020      |a9575702786|q(精裝)△:|cNT$650
040      |aTAE|bchi|cTAE|eccr
041 1    |achi|hfre
084      |a304|2ncsclt
245 00   |aMEGA 自然全百科△/|c賴惠鳳主編
246 10   |a 自然全百科
250      |a 初版
260      |a 臺北市△:|b 臺灣東方,|c1992|g(1997 印刷)
300      |a197 面△:|b 彩圖,△地圖△;|c26 公分
500      |a 譯自:△Mega nature
500      |a 含索引
500      |a 本館最新館藏為 1997
650 7    |a 科學|2lcstt
650 7    |a 常識手冊|2lcstt
700 1    |a 賴惠鳳
740 0    |aMega nature

```

範例 1-2

MEGA自然全百科 / 賴惠鳳

控制 書目 | MARC HOLDING | 索書號/館藏 | 合訂於 |

遮罩題名

記錄類型	a	書目級別	m	類型控制		編碼級別	
書目著錄	i	Entrd	930527	Dat_Tp	s	日期1	1992
日期		國別	ch	插圖	ab	讀者對象	c
形式		內容性質	e	政府機構		會議出版...	0
紀念文集	0	索引	1	文學形式	0	傳記	
語言	chi	Mod_Rec		來源	d		

欄位	Ind.	內容
020		9575702786 q(精裝) : cNT\$650
040		TAE bchi cTAE eccr
041	1	chi hfre
084		304 2ncsct
245	00	MEGA自然全百科 / c賴惠鳳主編
246	10	自然全百科
250		初版
260		臺北市 : b臺灣東方, c1992 g(1997印刷)
300		197面 : b彩圖, 地圖 ; c26公分
500		譯自: Mega nature
500		含索引
500		本館最新館藏為1997
650	7	科學 2lcstt
650	7	常識手冊 2lcstt
700	1	賴惠鳳
740	0	Mega nature

範例 2-1 :

```

Leader    am i110820s2011    ch ad e b    001*1 chi d
020      |a 9789571162645|q(平裝):|cNT$680
040      |aKB|bchi|cTAE|eccr
084      |a494.5|2ncsclt
100 1    |a 張保隆
245 10   |a 生產管理△=|bProduction management△/|c 張保隆, △
          伍忠賢著
246 11   |aProduction management
250      |a 初版
260      |a 臺北市△:|b 五南圖書, |c2011
300      |a[20], △558 面△:|b 圖, △表△;|c26 公分
490 0    |a 大師系列
500      |a 含索引
500      |a 附錄:△各部門關鍵績效指標(KPI)
650 7    |a 生產管理|2lcstt
700 1    |a 伍忠賢, |d1959-

```

範例 2-2 :

生產管理 = Production management / 張保隆

控制 書目 | MARC HOLDING | 索書號/館藏 | 合訂於

遮罩題名

記錄類型	a	書目級別	m	類型控制		編碼級別	
書目著錄	i	Entrd	110820	Dat_Tp	s	日期1	2011
日期		國別	ch	插圖	ad	讀者對象	e
形式		內容性質	b	政府機構		會議出...	0
紀念文集	0	索引	1	文學形式	1	傳記	
語言	chi	Mod_Rec		來源	d		

欄位	Ind.	內容
020		9789571162645 q(平裝) : cNT\$680
040		KB bchi cTAE
084		494.5 2ncsct
100	1	張保隆
245	10	生產管理 = bProduction management / c張保隆, 伍忠賢著
246	11	Production management
250		初版
260		臺北市 : b五南圖書, c2011
300		[20], 558面 : b圖, 表 ; c26公分
490	0	大師系列
500		含索引
500		附錄: 各部門關鍵績效指標(KPI)
504		參考書目: 面537-545
650	7	生產管理 2lcstt
700	1	伍忠賢, d1959-

範例 3-1 :

```

Leader    am i981006s1998    ch ad          0000 chi d
020      |a957621503X|q(平裝)△:|cNT$360
040      |aNCL|bchi|cTAE|eccr
041 1    |achi|heng
084      |a177.2|2ncsclt
100 1    |a 李|q(Lee, Blaine)
245 10   |a 與影響力有約△/|c 李卜廉(Blaine△Lee)著△;△
          譚家瑜譯
250      |a 第一版
260      |a 臺北市△:|b 天下出版△;|a[臺北縣三重市]
          △:|b 黎銘總經銷,|c1998|g(2001 印刷)
300      |a[9],△385 面△:|b 圖,△表△;|c21 公分
490 0    |a 心理勵志△;|v79
500      |a 譯自:△The Power principle△:△influence with
          honor
500      |a 附錄:△一個邀約△:△繼續邁向改變之旅
650 7    |a 成功法|2lcstt
650 7    |a 人際關係|2lcstt
650 7    |a 權力|2lcstt
700 1    |a 譚家瑜
740 4    |aThe power principle△:△influence with honor

```

範例 3-2 :

與影響力有約 / 李卜廉 (Lee, Blaine)

控制 書目 | MARC HOLDING | 索書號/館藏 | 合訂於

遮罩題名

記錄類型	a	書目級別	m	類型控制		編碼級別	
書目著錄	i	Entrd	981006	Dat_Tp	s	日期1	1998
日期		國別	ch	插圖	ad	讀者對象	e
形式		內容性質		政府機構		會議出...	0
紀念文集	0	索引	0	文學形式	0	傳記	
語言	chi	Mod_Rec		來源	d		

欄位	Ind.	內容
001		2247693
020		957621503X q(平裝) : cNT\$360
040		NCL bchi cTAE eccr
041	1	chi heng
084		177.2 2ncsct
100	1	李卜廉 q(Lee, Blaine)
245	10	與影響力有約 / c李卜廉(Blaine Lee)著 ; 譚家瑜譯
250		第一版
260		臺北市 : b天下遠見出版 ; a[臺北縣三重市] : b黎銘總經銷, c1998 g(2001印刷)
300		[9], 385面 : b圖, 表 ; c21公分
490	0	心理勵志 ; v79
500		譯自: The Power principle : influence with honor
500		附錄: 一個邀約 : 繼續邁向改變之旅
500		本館最新館藏為2001
650	7	成功法 2lcstt
650	7	人際關係 2lcstt
650	7	權力 2lcstt
700	1	譚家瑜
740	4	The Power principle : influence with honor

範例 4-1 :

```
Leader    am i110820s2011    ch a    d 6    000*0 chi d
020      |a9789862413128|q(精裝)△:|cNT$260
040      |aTAE|bchi|cTAE|eccr
041 1    |achi|hfre
084      |a947.416471|2ncsclt
100 1    |a 艾爾吉|q(Hergé),|d1907-1983
245 10   |a 丁丁在剛果△/|c 艾爾吉(Hergé)作.繪△;△王炳東譯
250      |a 第一版
260      |a 臺北市△:|b 天下雜誌出版△;|a[新北市]△:|b 大和圖
          書總經銷,|c2011
300      |a62 面△:|b 彩圖△;|c30 公分
490 0    |a 丁丁歷險記△=|aLes aventures de Tintin△;|v1
500      |a 譯自:△Tintin au Congo
650 7    |a 漫畫|2lcstt
651 7    |a 比利時|2lcstt
653      |a 冒險漫畫
700 1    |a 王炳東
740 0    |aTintin au Congo
```

範例 4-2 :

修改題名

丁丁在剛果 / 艾爾吉 (Hergé), 1907-1983

控制 書目 | MARC HOLDING | 索書號/館藏 | 合訂於

遮罩題名

記錄類型	a	書目級別	m	類型控制		編碼級別	
書目著錄	i	Entrd	110820	Dat_Tp	s	日期1	2011
日期		國別	ch	插圖	a	讀者對象	d
形式		內容性質	6	政府機構		會議出...	0
紀念文集	0	索引	0	文學形式	0	傳記	
語言	chi	Mod_Rec		來源	d		

欄位	Ind.	內容
020		9789862413128 q(精裝) : cNT\$260
037		b公共圖書館北區資源中心
040		KB bchi cTAE eccr
041	1	chi hfre
084		947.416471 2ncsct
100	1	艾爾吉 q(Hergé), d1907-1983
245	10	丁丁在剛果 / c艾爾吉(Hergé)作.繪 ; 王炳東譯
250		第一版
260		臺北市 : b天下雜誌出版 ; a[新北市] : b大和圖書總經銷, c2011
300		62面 : b彩圖 ; c30公分
490	0	丁丁歷險記 = aLes aventures de Tintin ; v1
500		譯自: Tintin au Congo
650	7	漫畫 2lcstt
651	7	比利時 2lcstt
653		冒險漫畫
653		青少年
700	1	王炳東
740	0	Tintin au Congo

範例 5-1 :

```

Leader    am i920710s1979    ch c          0000bchi d
020      |a9575450868|q(平裝)△:|cNT$120
040      |aTAE|bchi|cTAE|eccr
041 1    |achi|heng
084      |a784.618|2ncsclt
100 1    |a 卡恩|q(Kahn, △Albert△E.)
245 10   |a 白鳥之歌△:|b 當代大提琴泰斗卡薩爾斯的心路
        歷程△/|c(英)亞伯特.坎恩著△;△林宜勝譯
246 10   |a 當代大提琴泰斗卡薩爾斯的心路歷程
250      |a 再版
260      |a 臺北市△:|b 志文,|c 民 68[1979]|g(1992[民 81]印刷)
300      |a[7],△246 面△:|b 像△;|c19 公分
490 0    |a 新潮文庫△;|v92
500      |a 譯自:△Joys and sorrows
500      |a 著者改譯卡恩
500      |a 本館最新館藏為 1992
600 7    |a 卡薩爾斯|q(Casals, Pablo),|d1876-1973|2lcstt
650 7    |a 傳記|2lcstt
700 1    |a 林宜勝
740 0    |aJoys△and△sorrows

```

範例 5-2 :

白鳥之歌：當代大提琴泰斗卡薩爾斯的心路歷程 / 卡恩 (Kahn, Albert E.)

控制 書目 | MARC HOLDING | 索書號/館藏 | 合訂於

遮罩題名

記錄類型	a	書目級別	m	類型控制		編碼級別	
書目著錄	i	Entrd	920710	Dat_Tp	s	日期1	1979
日期		國別	ch	插圖	c	讀者對象	e
形式		內容性質		政府機構		會議出版物	0
紀念文集	0	索引	0	文學形式	0	傳記	b
語言	chi	Mod_Rec		來源	d		

欄位	Ind.	內容
001		2046054
020		9575450868 q(平裝) : cNT\$120
040		TAE bchi cTAE eccr
041	1	chi heng
084		910.99461 2ncsclt
100	1	卡恩 q(Kahn, Albert E.)
245	10	白鳥之歌 : b當代大提琴泰斗卡薩爾斯的心路歷程 / c(英)亞伯特.坎恩著 ; 林宜勝譯
246	10	當代大提琴泰斗卡薩爾斯的心路歷程
250		再版
260		臺北市 : b志文, c民68[1979] g(1992印刷)
300		[7], 246面 : b像 ; c19公分
490	0	新潮文庫 ; v92
500		譯自: Joys and sorrows
500		著者改譯卡恩
500		本館最新館藏為1992
600	17	卡薩爾斯 q(Casals, Pablo), d1876-1973 2lcstt
650	7	傳記 2lcstt
700	1	林宜勝
740	0	Joys and sorrows

範例 6-1 :

Leader	am i000613m2000	ch ad	b	f10010	chi d
017	a6473891034 2rocgpt				
020	q(平裝)				
040	aTAE bchi cTAE eccr				
084	a529.6 2ncsclt				
111 2	a 特殊教育課程與教學學術研討會 n(5△: d 民 89△ c 國立彰化師範大學)				
245 10	a 特殊教育課程與教學學術研討會論文集. n 第五屆△/ c 國立彰化師範大學特殊教育學系中心主辦				
246 14	a 國立彰化師範大學特殊教育中心特殊教育課程與教學學術研討會論文集				
246 18	a 第五屆特殊教育課程與教學學術研討會論文集				
260	a 彰化市△: b 國立彰化師範大學特殊教育中心, c 民 89[2000]				
300	a228 面△: b 圖,△表△; c27 公分				
504	a 含參考書目				
650	a 特殊教育 2lcstt				
650	a 課程 2lcstt				
650	a 文集 2lcstt				
710 2	a 國立彰化師範大學 b 特殊教育學系中心				

範例 6-2 :

特殊教育課程與教學學術研討會論文集. 第五屆 / 特殊教育課程與教學學術研討會 (5[△]: 民89[△] 國立彰化師範大學)

控制 書目 | MARC HOLDING | 索書號/館藏 | 合訂於 |

遮罩題名

記錄類型	a	書目級別	m	類型控制		編碼級別	
書目著錄	i	Entrd	000613	Dat_Tp	m	日期1	2000
日期		國別	ch	插圖	ad	讀者對象	e
形式		內容性質	b	政府機構	f	會議出版物	1
紀念文集	0	索引	0	文學形式	0	傳記	
語言	chi	Mod_Rec		來源	d		

欄位	Ind.	內容
001		2269621
017		6473891034 2rocgpt
020		q(平裝)
040		TAE bchi cTAE eccr
084		529.6 2ncsclt
111	2	特殊教育課程與教學學術研討會 n(5 : d民89 c國立彰化師範大學)
245	10	特殊教育課程與教學學術研討會論文集. n第五屆 / c國立彰化師範大學特殊教育學系中心主辦
246	14	國立彰化師範大學特殊教育中心.特殊教育課程與教學學術研討會論文集
246	18	第五屆特殊教育「課程與教學」學術研討會論文集
260		彰化市 : b國立彰化師範大學特殊教育中心, c民89[2000]
300		228面 : b圖,表 ; c27公分
504		含參考書目
650	7	特殊教育 2lcstt
650	7	教學法 2lcstt
650	7	課程 2lcstt
650	7	文集 2lcstt
710	2	國立彰化師範大學 b特殊教育學系中心
596		C02

範例 7-1 :

```

Leader      am i110928s2011      ch a      e      f000*0 chi d
017      |a1010000317|2rocgpt
020      |a9789860271515|q(精裝)△:|cNT$2000
040      |aTAE|bchi|cTAE|eccr
041 1      |achi|aeng
084      |a300.933|2ncsclt
245 00      |a 啓綻驚.華△:|b 百件典藏精華圖錄△=△0open up the
           precious△:△100 specimens and objects of the
           National Museum of Natural Science△/|c 周文豪主
           編
246 10      |a 百件典藏精華圖錄
246 11      |a0open up the precious△:|b100 specimens and objects
           of the National Museum of Natural Science
250      |a 初版
260      |a 臺中市△:|b 國立自然科學博物館,|c2011
300      |a240 面△:|b 彩圖△;|c31 公分
546      |a 中英對照
610 2      |a 國立自然科學博物館|2lcstt
650 7      |a 廣告|2lcstt
650 7      |a 博物館特展|2lcstt
650 7      |a 圖錄|2lcstt
700 1      |a 周文豪

```

範例 7-2 :

啓綻驚.華 : 百件典藏精華圖錄 = Open up the precious :100 specimens and objects of the National Museum of Natural Science / 周文豪

控制 書目 | MARC HOLDING | 索書號/館藏 | 合訂於

遮罩題名

記錄類型	a	書目級別	m	類型控制		編碼級別	
書目著錄	i	Entrd	110928	Dat_Tp	s	日期1	2011
日期		國別	ch	插圖	a	讀者對象	e
形式		內容性質		政府機構	f	會議出...	0
紀念文集	0	索引	0	文學形式	0	傳記	
語言	chi	Mod R...		來源	d		

欄位	Ind.	內容
017		1010000317 2rocgpt
020		9789860271515 q(精裝) : cNT\$2000
040		TAE bchi cTAE eccr
041	1	chi aeng
084		300.933 2ncsclt
245	00	啓綻驚.華 : b百件典藏精華圖錄 = Open up the precious :100 specimens and objects of the National Museum of Natural Science / c周文豪主編 ; 羅雪柔(Cheryl Robbins)翻譯
246	10	百件典藏精華圖錄
246	11	Open up the precious : b100 specimens and objects of the National Museum of Natural Science
250		初版
260		臺中市 : b國立自然科學博物館, c2011 g(2013印刷)
300		240面 : b彩圖 ; c31公分
500		本館最新館藏為2013
546		中英對照
610	7	國立自然科學博物館 2lcstt ?非權威
650	7	博物館特展 2lcstt
650	7	圖錄 2lcstt
653		文化創意
700	1	周文豪
700	1	羅雪柔 q(Robbins, Cheryl)

套書

範例 8-1 :

Leader	am i040426s1997	ch a c	*j chi d
001	10008803		
020	a 9577451063 q(全套△; q 精裝)△: cNT\$1350		
020	a 957745108X q(第 1 冊△; q 精裝)△: cNT\$450		
020	a 9577451071 q(第 2 冊△; q 精裝)△: cNT\$450		
020	a 9577451098 q(第 3 冊△; q 精裝)△: cNT\$450		
040	aTAE bchi cTAE eccr		
041 1	a chi heng		
084	a 871.36 2ncsclt		
100 0	a 伊索 q(Aesop)		
245 10	a 伊索寓言△/ c 伊索著 ; 塔塔羅帝, △瓦倫提尼, △克勞汀娜圖△;△林海音譯		
250	a 初版		
260	a 臺北市△: b 格林文化出版△; a 臺北縣中和市△: b 藝術村總經銷, c1997		
300	a3 冊△: b 彩圖△; c30 公分		
500	a 克勞汀娜改譯瑞福斯汀		
505 0	a1, △幽默二十五選--2, △智慧二十五選--3, △機智二十五選		
700 1	a 塔塔羅帝 q(Tartarotti, △Stefano), d1968-		
700 1	a 瓦倫提尼 q(Valentinis, △Pia), d1965-		
700 1	a 瑞福斯汀 q(Raffestin, △Claudine)		
700 1	a 林海音		
740 02	a 幽默二十五選		
740 02	a 智慧二十五選		
740 02	a 機智二十五選		

範例 8-2 :

伊索寓言 / 伊索 (Aesop)

控制 書目 | MARC HOLDING | 索書號/館藏 | 合訂於

遮罩題名

記錄類型	a	書目級別	m	類型控制		編碼級別	
書目著錄	i	Entrd	040426	Dat_Tp	s	日期1	1997
日期		國別	ch	插圖	a	讀者對象	c
形式		內容性質		政府機構		會議出...	0
紀念文集	0	索引	0	文學形式	j	傳記	
語言	chi	Mod_R...		來源	d		

欄位	Ind.	內容
020		9577451063 q(全套 ; q精裝) : cNT\$1350
020		957745108X q(第1冊 ; q精裝) : cNT\$450
020		9789577451088 q(第1冊 ; q精裝) : cNT\$450
020		9577451071 q(第2冊 ; q精裝) : cNT\$450
020		9789577451071 q(第2冊 ; q精裝) : cNT\$450
020		9577451098 q(第3冊 ; q精裝) : cNT\$450
020		9789577451095 q(第3冊 ; q精裝) : cNT\$450
040		KB bchi cTAE eccr
041	1	chi heng
084		871.36 2ncsclt
100	1	伊索 q(Aesop)
245	10	伊索寓言 / c伊索著 ; 塔塔羅帝(Stefano Tartarotti), 瓦倫提尼(Pia Valentinis), 克勞汀娜(Claudine Raffestin)繪 ; 林海音譯
250		初版
260		臺北市 : b格林文化出版 ; a臺北縣中和市 : b藝術村總經銷, c1997 g(2008印刷)
300		3冊 : b彩圖 ; c30公分
500		克勞汀娜譯為瑞福斯汀
500		本館最新館藏為2008
505	0	1, 幽默二十五選--2, 智慧二十五選--3, 機智二十五選
546		國語注音
650	7	寓言 2lcstt
700	1	塔塔羅帝 q(Tartarotti, Stefano), d1968-
700	1	瓦倫提尼 q(Valentinis, Pia), d1965-
700	1	瑞福斯汀 q(Raffestin, Claudine)
700	1	林海音
740	02	幽默二十五選
740	02	智慧二十五選
740	02	機智二十五選

範例 9-1 :

```

Leader    am i111017s2011    ch    e    000*1 chi d
020      |a9789861856193|q(上冊△;|q 平裝)△:|cNT$380
020      |a9789861856209|q(下冊△;|q 平裝)△:|cNT$380
020      |a9789861856216|q(全套△;|q 平裝)△:|cNT$760
040      |aTAE|bchi|cTAE|eccr
041 1    |achi|heng
084      |a874.57|2ncsclt
100 1    |a馬丁|q(Martin, George R. R.),|d1948-
245 10   |a冰與火之歌.|n 第一部,|p 權力遊戲△/|c 喬治.馬汀
          (George R. R. Martin)作△;△譚光磊譯
246 10   |a 權力遊戲
250      |a 初版
260      |a 臺北市△:|b 高寶國際出版△:|b 希代多媒體書版發
          行,|c2011
300      |a2 冊△;|c21 公分
490 0    |aFantasy 系列△;|v43
500      |a 譯自:△A game of thrones△:△book one of a song of ice
          and fire
500      |a 著者改譯馬丁
700 1    |a 譚光磊,|d1979-
740 2    |a A game of thrones△:△book one of a song of ice and
          fire

```

範例 9-2 :

冰與火之歌. 第一部, 權力遊戲 / 馬丁 (Martin, George R. R.), 1948-

控制 書目 | MARC HOLDING | 索書號/館藏 | 合訂於

遮罩題名

記錄類型	a	書目級別	m	類型控制		編碼級別	
書目著錄	i	Entrd	111017	Dat_Tp	s	日期1	2011
日期		國別	ch	插圖		讀者對象	e
形式		內容性質		政府機構		會議出...	0
紀念文集	0	索引	0	文學形式	1	傳記	
語言	chi	Mod_Rec		來源	d		

欄位	Ind.	內容
020		9789861856193 q (上冊 ; q平裝) : cNT\$380
020		9789861856209 q(下冊 ; q平裝) : cNT\$380
020		9789861856216 q (全套 ; q平裝) : cNT\$760
037		b公共圖書館北區資源中心
040		KB bchi cTAE
041	1	chi heng
084		874.57 2ncsclt
100	1	馬丁 q(Martin, George R. R.), d1948-
245	10	冰與火之歌. n第一部, p權力遊戲 / c喬治.馬汀(George R. R. Martin)作 ; 譚光磊譯
246	10	權力遊戲
250		初版
260		臺北市 : b高寶國際出版 : b希代多媒體書版發行, c2011
300		2冊 ; c21公分
490	0	Fantasy系列 ; v43
500		譯自: A game of thrones : book one of a song of ice and fire
500		著者改譯馬丁
650	7	小說 2lcstt
700	1	譚光磊, d1979-
740	2	A game of thrones : book one of a song of ice and fire