

宜蘭縣公共圖書館館藏發展政策

中華民國 110 年 9 月 7 日 宜文圖字第 1100007904 號函發布

壹、前言

宜蘭縣公共圖書館館藏發展政策之訂定，在使館藏之建立，能於既有之任務及方針下，充分掌握讀者需求，並朝向計畫性、系統性發展，以達成下列目的：

- 一、揭示本縣公共圖書館館藏現況，訂定未來館藏發展的方向。
- 二、作為館員選書之依據與外界溝通之工具。
- 三、協助購書經費運用之合理分配，促進館藏均衡發展。
- 四、奠定館際合作與資源共享之基礎。

貳、本縣公共圖書館簡介

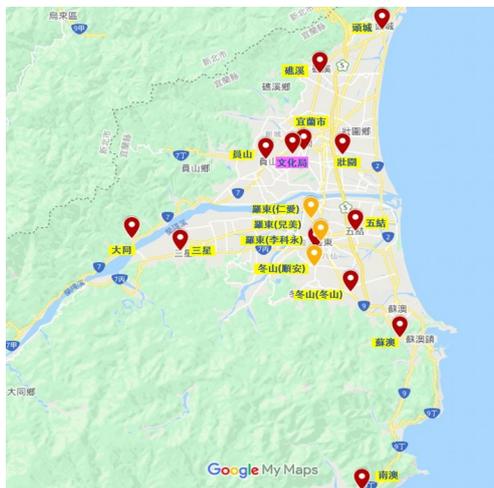
一、歷史沿革

本縣公共圖書館共計 16 所，1 所縣級圖書館為宜蘭縣政府文化局圖書館，15 所鄉鎮市立圖書館為頭城鎮立圖書館、礁溪鄉立圖書館、壯圍鄉立圖書館、宜蘭市立圖書館、員山鄉立圖書館、五結鄉立圖書館、羅東鎮立圖書館李科永館、羅東鎮立圖書館仁愛館、羅東鎮立圖書館兒美館、三星鄉立圖書館、冬山鄉立圖書館冬山館、冬山鄉立圖書館順安館、蘇澳鎮立圖書館、大同鄉立圖書館、南澳鄉立圖書館。各館成立時間說明如下：

- (一)縣級圖書館：宜蘭縣文化局圖書館原址設於宜蘭市中山公園，下設羅東及頭城兩分館，於民國 76 及 85 年完成階段性任務後閉館，歷經 41、48、63 年搬遷、擴建、改建，於 71 年遷至現址，整體工程於 73 年 1 月完竣，同年 5 月 20 日文化中心圖書館始正式開館使用迄今，並於 89 年 1 月 29 日改制為宜蘭縣政府文化局圖書館。
- (二)鄉鎮(市)立圖書館：頭城鎮立圖書館隸屬頭城鎮公所，自 98 年啟建至今；礁溪鄉立圖書館隸屬礁溪鄉公所，民國 82 年 6 月 28 日正式啟用；壯圍鄉立圖書館隸屬壯圍鄉公所，建於民國 79 年，81 年 12 月 25 日正式營運；宜蘭市立圖書館隸屬宜蘭市公所，民國 83 年 1 月 1 日正式啟用；員山鄉立圖書館隸屬員山鄉公所，於 80 年 6 月 19 日正式開館啟用；五結鄉立圖書館隸屬五結鄉公所，民國 77 年 10 月 31 日落成啟用；羅東鎮立圖書館隸屬羅東鎮公所，76 年 6 月 1 日由原文化局圖書館羅東分館改隸成立，96 年 5 月 27 日遷入由李科永文教基金會捐建成立「李科永紀念圖書館」內，91 年 1 月成立仁愛圖書館，94 年 2 月成立由國際扶輪社捐建的兒童美語圖書館；三星鄉立圖書館於 79 年落成啟用，隸屬於三星鄉公所；冬山鄉立圖書館隸屬冬山鄉公所，順安館位於順安國小內，於民國 81 年創立，冬山館則係由阿瘦皮鞋羅水木總裁捐贈興建之

「A.S.O阿瘦羅水木紀念圖書館」，於104年啟用；蘇澳鎮立圖書館隸屬蘇澳鎮公所，於民國70年成立「蘇澳鎮公所圖書館」，86年3月8日更名為「蘇澳鎮立圖書館」；大同鄉立圖書館隸屬大同鄉公所，84年開館啟用；南澳鄉立圖書館隸屬南澳鄉公所，於86年6月落成啟用。

(三)公共圖書館配置概況



本縣在地理位置上可以蘭陽溪大致分為溪北地區與溪南地區，兩地區分別包含6個鄉鎮(市)。全縣計有16所公共圖書館，1所縣級圖書館-文化局圖書館位於溪北地區，此外，溪北地區有6個鄉鎮(市)圖書館，而溪南地區則有9個鄉鎮(市)圖書館，兩大地理區之圖書館規模及數量整體來說尚稱均衡。

二、本縣公共圖書館服務對象、目的及任務

(一)服務對象

服務對象以宜蘭地區居民為主，不分性別、年齡、職業、教育程度及宗教信仰，民眾皆有使用權利。

(二)目的

本縣公共圖書館成立目的在提供適當館藏與服務，使民眾得以自我教育、汲取新知、增進生活及職業上之知能、提升文化及藝術素養、培養正當休閒娛樂，發揮教育民眾、傳播知識、充實文化、倡導休閒之功能。

(三)任務

本縣公共圖書館在建立豐富多元的館藏資源、提供完善親切的閱覽諮詢服務、策辦多元的閱讀推廣活動及開發便捷的資訊系統。為充分掌握縣民各方面需求，應參考社區分析及讀者滿意度調查結果，擬定各項服務措施及發展計畫。

參、社區分析

本縣文化局圖書館及鄉鎮市圖書館可參酌服務區域之人口結構、教育程度、在地產業及文化節慶等進行社區分析，以制定及發展各館特色館藏。

一、人口分析

宜蘭縣總人口數約45萬多人，其中幼年(0-14歲)約占12%、青壯年(15-64歲)約占71%、老年(65歲以上)約占17%；縣內計有大同鄉及南澳鄉2個原鄉，原住民人口數約1.8萬人，約占總人口4%；外籍配

偶與大陸(含港澳)配偶人數約 9,000 人，約占總人口 2%。另依據內政部統計，至 109 年底本縣人口老化指數為 147.93，位居全臺第 8，在北部地區僅次於基隆市，人口總增加率為-2.41，顯示出生與遷入人口均小於死亡及遷出人口，並具明顯結構老化情形。

二、教育分析

宜蘭縣 15 歲以上人口約 40 萬人，依各教育程度作分析，則博士約占 0.4%、碩士約占 5.3%、大學及專科約占 34%、高中及高職約占 29.2%、國中約占 17%、國小約占 12%、其他(初職或自修者)則約占 0.7%，至不識字人口約占 1.3%。

目前宜蘭縣設有宜蘭大學、佛光大學、耕莘專校、聖母專校及蘭陽技術學院等 5 所大專院校、公私立高級中等學校 12 所、100 所國民中小學，以及 1 所特殊教育學校(宜蘭特教學校)；社區大學則有羅東社大及宜蘭社大 2 所。宜蘭縣的實驗教育在全國扮演領頭羊角色，於民國 91 年成立全國第 1 所公辦民營國小、國中，縣內 12 年一貫慈心華德福實驗高中、一般學校轉型公辦公營、公辦民營學校、原住民族實驗國中都是首創，實驗教育學校數也為全國之冠，多元實驗教育型態蓬勃發展帶動了縣內教育氛圍，也吸引了許多認同辦學理念的家長為孩子的教育遷居至宜蘭，而不老部落等團體實驗教育的辦理也間接帶動原鄉深度的文化傳承。

三、產業分析

宜蘭縣產業發展以觀光為主軸，因此產值前兩大的行業為住宿餐飲業及批發零售業，民國 95 年國道 5 號雪山隧道開通後，平假日車流量落差大，假日塞車成為觀光發展瓶頸，為求突破，目前產業朝跨業整合方向發展，包含具休閒娛樂價值的新農業經營方式-六級產業、帶動批發零售與住宿餐飲的觀光產業、依賴當地的文化來提升產品價值顯現當地特色的文創產業、適合推動銀髮族健康休閒旅行的高齡樂活產業，以及可發展多元應用的智慧科技服務業等等。

各鄉鎮(市)亦以在地產業發展特色，作為觀光行銷之亮點。詳如下表：

鄉鎮市	在地產業發展特色
三星鄉	三星鄉位在宜蘭的山地、平原和河川的交匯點，早期前來宜蘭拓墾的先民，在網狀散流的河道中，擇定積沙成洲的土地上進行引水灌溉、種植稻米、花生及甘蔗的工作。在近十年的努力下，三星所生產的蔥、蒜、銀柳、上將梨等品質優良的代表性特色農產品，間接打響了三星鄉的名聲。
大同鄉	大同鄉山高水多，遊憩資源豐富，聚居原住民均屬泰雅族山胞，居於蘭陽溪兩岸山坡地或台地及平地。在農業經營型態上，因各地區地勢、氣候、土質差異的關係，各地有高冷蔬菜生產、茶樹、果樹栽培等不同的發展特性，鄉內有著名的玉蘭觀光茶園、太平山等，觀光條件優渥，傳統文化多樣

	性，生態環境保護十分完整，深具開發潛力。
五結鄉	五結鄉位處蘭陽溪出海口，土壤厚度及沃度極佳，適合農作。近年來，社區營造及宜蘭的觀光產業發展改變了五結鄉以農立鄉的特質，大利澤區以鴨賞及沙地花生而遐名遠播，季新地區、錦眾地區為種植瓜類農產及養殖蝦類；二結地區則以中興紙業及成衣加工相當興盛。觀光則有冬山河清水公園風景區、國立傳統藝術中心、二結王公廟、水鳥生態保護區及五十二甲溼地保護區等。
冬山鄉	冬山鄉位處丘陵，早期在農業發展上多以種茶維生，面臨產業的轉型，冬山鄉逐漸將原有的製茶業轉型化為精緻農業以及休閒農業兩方向發展。精緻農業部分除素馨紅茶外，亦有山水梨、文旦柚、蜜桃、山藥等；休閒農業部分則有新、舊寮瀑布、梅花湖、安農溪分洪堰、仁山苗圃等。
壯圍鄉	壯圍鄉處蘭陽平原海岸線的中心，農業生產依時令季節的不同，春蔥、夏瓜、秋烏、冬蒜，一年四季呈現不同的田園景觀。主要特產哈密瓜的生長環境，配合蘭陽溪口野鳥保護區等景點，結合了農業生態及產業資源，透過休閒農業的經營提高了當地農民收益。
宜蘭市	宜蘭市是蘭陽地區的政經文教重心，是溪北最重要的城市。宜蘭舊市區街道兩旁隨處可見清朝或日治時代的建築物，無論是「昭應宮」、「臺灣銀行」……等等，皆為目前臺灣地區少見保存良好且具特色的古蹟以及歷史建築。
南澳鄉	南澳鄉為宜蘭縣內面積最大、人口密度最小的鄉鎮，境內居民以臺灣原住民泰雅族為主。鄉內景點兼具人文與自然各成特色亦相輔相成。東澳嶺舊蘇花古道、南澳古道、南澳神社舊址、莎韻紀念公園、南澳泰雅文化館等為人文特色；南澳北溪、漢本海岸、觀音海岸自然保護區、金岳瀑布、神祕湖、碧候四區溫泉、澳花瀑布東岳冷泉、南澳原生植物園等為自然特色。
員山鄉	員山鄉因轄區內有一座圓形山丘而得名，全區大都為丘陵地，因天然水源豐富，處處是湧泉、水圳及埤塘，故有「水的故鄉」之美譽。憑藉優渥的天然環境，近年來大力發展觀光休閒農業，有多家特色民宿。同時，員山鄉也是歌仔戲的原鄉，結頭份是本土歌仔戲的發源地，歌仔戲是早期務農時期最大的藝術消遣，對於臺灣本土文化，歌仔戲具有深遠的歷史地位及意義。
頭城鎮	頭城鎮自古就是外地人士進入宜蘭的重要門戶，有「開蘭第一城」的美譽。頭城老街的商行以米、雜貨輸出為大宗，除了原有的漁業外，更結合烏石港、蘭陽博物館、龜山島賞鯨等，串聯發展海上生態旅遊。配合觀光業，近來民宿、休閒農場等也蓬勃發展。
礁溪鄉	礁溪溫泉是稀有的碳酸氫鈉泉，清澈無色無味，溫泉旅館、

	養生泡湯 SPA、溫泉養殖、溫泉美食、溫泉旅館等一系列相關的「溫泉產業」把礁溪溫泉的特色和用途發揮的淋漓盡致；而得子口溪下游的養殖業，搭配礁溪好水質，目前也積極進行生機產業的開發。
羅東鎮	羅東在清朝時開始農業開發，日治時期羅東街長陳純精爭取下，將太平山木業出張所及貯木材場移至羅東，自此產業型態由農業轉為商業。太平山林業的發展也造就了周邊產業，包括了商店、旅社、餐廳等工商娛樂業的發展，在結合交通、經濟、金融的資源下，現在的羅東鎮已經成為宜蘭最大的商業城市。
蘇澳鎮	蘇澳有罕見特殊的冷泉資源，結合軍事、商業港口及著名漁撈三合一功能的天然港-蘇澳港，討海文化濃厚的宗教信仰豐富了人文內涵，鎮內有著名的金媽祖、漁業、漁產觀光產業。

四、文化節慶活動

宜蘭縣的重要節慶活動有歡樂宜蘭年、利澤簡走尪、綠色博覽會、二龍競渡、宜蘭國際童玩節、蘇澳冷泉嘉年華、宜蘭七夕情人節、頭城搶孤、不老節、二結王公過火、礁溪溫泉季等。

肆、館藏概況

一、各館館藏統計：

至 110 年 5 月中，宜蘭縣公共圖書館館藏數量總計約 102 萬冊(件)，包括圖書、期刊報紙、視聽資料等，各館館藏統計如下表：

圖書館		總館藏量(冊/件)
1	宜蘭縣政府文化局圖書館	288,776
2	頭城鎮立圖書館	49,061
3	礁溪鄉立圖書館	52,061
4	壯圍鄉立圖書館	50,284
5	宜蘭市立圖書館	75,529
6	員山鄉立圖書館	44,179
7	五結鄉立圖書館	54,030
8	羅東鎮立李科永圖書館	124,602
9	冬山鄉立圖書館	105,058
10	三星鄉立圖書館	47,405
11	蘇澳鎮立圖書館	50,014
12	大同鄉立圖書館	32,809

13	南澳鄉立圖書館	56,883
合計		1,021,591

資料統計至 110 年 5 月 13 日

二、文化局圖書館館藏分析

文化局圖書館藏書量逾全縣公立圖書館總館藏四分之一，既有館舍自民國 73 年使用迄今，漏水老舊問題影響閱讀環境舒適度，此外空間面積 3,313.6 平方公尺，亦不符《圖書館設立及營運標準》縣級公共圖書館總樓地板面積應達 1 萬平方公尺以上之規定，已於 108 年申請並獲教育部核定補助新建縣市圖書館中心，並以「閱讀三創」-共學創意中心、泛科學創造中心及泛文學創作中心作為營運主軸，預計於 114 年開館。

新建館舍除可在空間及設備給縣民更現代化及舒適的閱讀體驗，更期盼能建置分齡分眾閱覽專區，提供更貼近各類使用者族群需求的優質館藏服務。為達此一目的，茲針對現有館藏，就各年齡區間及圖書類別借閱冊數分析如下表：

年齡層類別	(1) 0-5歲	(2) 6-11歲	(3) 12-17歲	(4) 18-24歲	(5) 25-34歲	(6) 35-44歲	(7) 45-54歲	(8) 55-64歲	(9) 65歲以上	其他	合計	比例
總類 (0)	90	421	84	49	150	692	281	198	211	59	2235	0.82%
哲學 (1)	80	500	365	698	1672	3294	2364	1456	773	24	11226	4.14%
宗教 (2)	8	182	107	32	192	582	530	323	152	7	2115	0.78%
自然科學 (3)	613	4616	1363	352	1076	5783	2983	839	1066	201	18892	6.97%
應用科學 (4)	2263	2504	803	1102	4913	12090	7951	3502	1986	1432	38546	14.22%
社會科學 (5)	544	1633	614	870	2680	6434	4300	1290	1476	353	20194	7.45%
中國史地 (6)	31	349	168	69	116	777	668	403	314		2895	1.07%
西洋史地 (7)	128	1563	613	335	866	3560	2725	1484	1150	155	12579	4.64%
語文 (8)	5299	20428	10896	2961	8390	33864	18768	7177	7942	684	116409	42.96%
藝術 (9)	876	8173	3851	862	1967	10115	7181	2178	1986	201	37390	13.80%
其他	258	1356	277	99	462	2530	1993	809	686	46	8516	3.14%
合計	10190	41725	19141	7429	22484	79721	49744	19659	17742	3162	270997	100.00%
比例	3.76%	15.40%	7.06%	2.74%	8.30%	29.42%	18.36%	7.25%	6.55%	1.17%	100.00%	
人口總數	19746	21849	24060	40312	62795	67550	68869	69884	78202	0	453267	
109年借閱證數	47	324	62	118	159	231	101	58	49	10	1159	
累積借閱證數	9242	62805	18358	17583	14647	12967	4834	2061	1123	933	144553	
人均借閱率	1.10	0.66	1.04	0.42	1.54	6.15	10.29	9.54	15.80	3.39	1.87	

在分齡分眾專區建立上，目前文化局圖書館設有「兒童閱覽室」及「原住民專櫃」，未來將先把原住民專櫃擴大為「多元文化專區」；其次，由上表分析可知，65歲以上人均借閱率居各年齡層之首，故規劃於新館新設「樂齡專區」，提供適合長者閱讀的大字圖書、休閒桌遊及精選書籍；另文化局圖書館所在位置於宜蘭市文教區內，周圍緊鄰國立宜蘭大學、宜蘭社區大學、宜蘭高中、蘭陽女中、復興國中、

南屏國小及光復國小，尤與復興國中僅一街之隔，惟國中生所在年齡層借閱率偏低，可見具有未來發展性，為拓展與社區內學校合作網絡，規劃新設「青少年專區」，除該年齡層借閱率較高的語文及自然科學類圖書外，亦儘量蒐羅其他各類優質且適合該年齡層閱覽圖書，以提供多元閱讀視野並呼應泛科學創造中心之發展願景。

綜上，為兼顧分眾專區讀者及一般讀者之需求，文化局圖書館各類館藏數量發展規劃如下表：

中文圖書分類法		109年12月底		114年	重要主題
類號	內容	冊數	占比	目標增幅	
000	總類	8,740	3%		
100	哲學類	12,789	4%		應用心理學
200	宗教類	5,909	2%		
300	自然科學類	16,820	6%	+0.5%	科學教育與研究、科學叢書、應用植物
400	應用科學類	44,174	15%	+0.5%	個人衛生、身體活動、預防醫學與保健、中醫老幼科、園藝
500	社會科學類	36,118	13%		投資與證券
600	中國史地類	9,395	3%		
700	世界史地類	21,865	8%		東南亞史地
800	語言文學類	83,687	29%		臺灣文學、西洋文學及小說
900	藝術類	38,079	13%	+0.5%	建築藝術、木雕、應用美術、技藝(花藝、茶道)、旅行觀光
其他 (無法歸類資料)		10,755	4%		
總計		288,331	購置圖書總量視預算而定，並以每年成長1%為目標。		

伍、館藏發展原則

依據本縣公共圖書館設置目的、任務及服務對象需求，並考量其特性，

館藏建立與發展原則分為館藏資料範圍、館藏資料類型、館藏資料主題、館藏特色建立及館藏資料深度等五方面來描述：

一、館藏資料範圍

- (一) 依本縣公共圖書館服務目的及任務、讀者需求及社區特性，建立民眾所需之館藏。
- (二) 配合地方發展特色，蒐藏在地文史相關資料，如在地作家作品、地方文獻資料等。
- (三) 視聽資料與電子資源之蒐藏以知識性、教育性、文化性及娛樂性為主。

二、館藏資料類型

館藏資料類型說明如下：

(一) 圖書

1. 中文圖書為藏書主體，主題內容涵蓋總類、哲學、宗教、自然科學、應用科學、社會科學、中外史地、語文、美術等學科，以臺灣出版者為主要蒐藏範圍。
2. 外文圖書以英文為主，日文、東南亞語及其他語文為輔，內容主要為文學及兒童繪本。

(二) 期刊、報紙

期刊與報紙以中文為主，其它國家語言為輔，提供讀者多元資訊。

(三) 視聽資料

視聽資料蒐集有關知識性、教育性、文化性及娛樂性的各種視聽多媒體資料，類型主要為數位影音光碟等形式。

(四) 電子資源

電子資源蒐集主要為電子書及電子期刊，並提供符合館藏服務宗旨之相關數位圖書資源連結。

三、館藏資料主題

各館除廣泛蒐集各學科、各類型之一般性圖書外，可參考分區典藏特殊主題館藏資料：

- (一) 兒童閱覽區：館藏範圍涵蓋適合兒童閱讀之圖書資料，各種學科主題、著名國際獎項得獎童書，以及各國著名兒童讀物作家或插畫家之優良作品。
- (二) 幼幼區/寶寶區：館藏範圍涵蓋適合嬰幼兒閱讀之圖書資料，包含布偶書、立體書等多元資料、著名國際獎項得獎圖書，以及各國著名兒童讀物作家或插畫家之優良作品。
- (三) 期刊閱報區：展示當期各類期刊雜誌、報紙資料。
- (四) 視聽資料區：展示適合各年齡層觀賞的各類知識性教育性、文化性及娛樂性的視聽影音資料。

- (五)多元文化區：集東南亞與世界各國文化、心理、休閒、家政、健康保健、語言文學、傳記、歷史、藝術、旅遊等書籍。
- (六)親職教育區：集增進父母的親職教育知能，使成為稱職有效能的父母，並建構幸福、快樂、有希望的家庭，有效的開發兒女潛能，培育優質兒女的書籍。
- (七)蘭陽文學與宜蘭文獻區：陳列有關宜蘭縣地方文史資料、宜蘭文獻資料、宜蘭縣政府文化局出版品等。
- (八)樂齡專區：提供樂齡、高齡相關的之主題館藏(含大字版圖書、益智桌遊設備)，如：保健養生、理財規劃、家庭與人際關係、休閒娛樂……等為主要館藏範圍。
- (九)青少年專區：典藏著名國際獎項得獎青少年讀物、適合青少年閱讀之各種學科主題、著名國際獎項得獎青少年書籍，以及各國著名青少年讀物作家或插畫家之優良作品。
- (十)罕用/參考書區：典藏使用率較低的一般書籍，或辭典、年鑑、統計資料和政府出版品等參考資料。
- (十一)宜蘭分區資源中心：提供「文化創意」、「知識性」、「多元文化」及「青少年」等4大主題之中、英文及多元文化原文書書籍。

四、館藏特色建立

- (一) 縣級圖書館：宜蘭縣政府文化局專責推動蘭陽地區社會教育及文化事業，更致力於文學推廣與培力，為支持在地文學發展，建置蘭陽文學保存與創新之基地，文化局圖書館以「縣籍作家」專書作為館藏特色；至教育部於104年補助成立之「宜蘭分區資源中心」館藏主題包括青少年圖書、多元文化、文化創意及知識性圖書等四大主題，並以「文化創意」與「知識性」為主題特色。
- (二) 鄉鎮市圖書館：各館館藏特色主題係參酌服務對象、地方發展及社會議題等，並依據讀者需求加以整體考量訂定，各館館藏特色如附表一「宜蘭縣立公共圖書館館藏特色主題一覽表」。
- (三) 各館除蒐集各學科、各類型之一般性圖書外，亦典藏地方文獻資料，基於分工典藏及增進主題服務效能等，各館應遵循下列原則進行特色館藏資料之徵集、流通與推廣：
 - 1、各館得自行研訂地方文獻發展方針，惟其內容不得抵觸本館藏發展政策。
 - 2、特色館藏資料蒐集應加強數量、深度及參考服務之提供。
 - 3、特色館藏資料內容應能以提供讀者對該主題進行深入探討為目標。

五、館藏資料深度

- (一) 本縣公共圖書館館藏資料深度之描述分0至4，共5個層級，各分級區分如下：

0	未收藏	表示本館未收藏或不在採購範圍內。
1	微量級	<p>僅蒐集少量該主題中最具代表性的基礎圖書資訊資源，蒐藏範圍包括：</p> <p>(1)包含各學科主題概念、簡介內容之核心館藏資料。</p> <p>(2)字典、百科全書、一般性參考書工具書、基本書目。</p> <p>(3)經過挑選的作品及具代表性的基本期刊。</p>
2	基礎級	<p>能清楚介紹、定義或概述該主題之一般性圖書資訊資源，但其深度尚不足以支援獨立研究。蒐藏範圍包括：</p> <p>(1)上述微量級之資料。</p> <p>(2)廣泛的基本圖書、主要著者的全集、經過挑選的次要著者的代表作品。</p> <p>(3)經過挑選具代表性的期刊。</p>
3	學習級	<p>館藏足夠提供一般的學科知識，可滿足一般讀者自主學習的需求，並能支援大學或研究所學生的學習需求。</p> <p>蒐藏範圍包括：</p> <p>(1)上述微量級與基礎級之資料。</p> <p>(2)廣泛的圖書資料，包括原始資料、所有對主要作者的評論及次要著者的全部作品。</p> <p>(3)重要期刊。</p> <p>(4)支援課程及研究用之參考工具書、索引、摘要等資料。</p>
4	研究級	<p>收藏適於深入閱讀、研究及撰寫論文所需的圖書資訊資源，包括所有重要的研究參考資料。</p> <p>蒐藏範圍包括：</p> <p>(1)上述微量級、基礎級與學習級之資料。</p> <p>(2)主要的回溯性館藏、廣泛專業期刊、研究報告及論文集、完整的現刊圖書。</p> <p>(3)代表性的外文資料。</p> <p>(4)經過選擇的手稿館藏、舊文獻資料，完整的參考工具。</p>

(二) 本縣公共圖書館館藏深度以滿足縣民一般生活、休閒、學習與工作所需之資訊為主，鄉鎮市圖書館之各圖書分類館藏深度除因內容艱澀、讀者市場小眾等因素，導致借閱率偏低之圖書分類號以1為例外，餘圖書分類號之館藏深度得以2為原則，而館藏特色所屬分類之館藏深度則得以3為發展目標；文化局圖書館部分，各圖書分類館藏深度則以1為例外、2至3為原則，特色館藏所

屬圖書分類館藏深度以3至4為發展目標。各館館藏深度表詳附件二。

伍、館藏資料之選擇

館藏資料選擇係以各館設置的目的與任務、服務對象的需求、社區發展的特性、館藏特色的建立及館藏均衡發展等因素為考量前提，期使以有限的購置經費，計畫性選擇各類圖書資料並建立適切的館藏。

一、範圍：館藏包含各主題類型、館藏特色、地方文獻資料及多元文化資料徵集。

二、選書工作的職責：為建立適當且有用的館藏，並發揮選書功能，負責選書之選書小組任務及選書工作人員應具備條件如下：

(一)選書小組任務

選書小組成員包括學者專家、國中小閱讀推廣老師、圖書館代表、性別平等及人權教育議題專家、地方代表等，得經局長或鄉鎮市長圈選成立，主要職責為：

- 1、依據本縣公共圖書館館藏發展政策，協助圖書資料之選擇、採訪等相關事宜。
- 2、選書推薦、採購書單審查，年度採購方向與經費分配之建議。

(二)選書工作人員應具備條件

- 1、充分了解各館目的與任務。
- 2、熟悉各縣公共圖書館「館藏發展政策」，瞭解各學科主題發展現況及各特色主題蒐藏範圍及深度，並在預算額度內，依據館藏發展政策及讀者需求慎選各類圖書資料。
- 3、瞭解社區特性及讀者資訊需求。
- 4、主動蒐集各類出版訊息，閱讀相關書評，並不斷自我充實追求進步。
- 5、瞭解評定圖書資料品質的方法。
- 6、保持公正客觀立場，不因個人喜好、宗教或政治影響而有所偏頗。
- 7、重視讀者推薦圖書資料之建議。
- 8、致力完整蒐集重要之連續性出版資料、套書及叢書。

三、圖書資料之擇選

圖書資料選擇以合法出版為前提，並配合圖書館既有之服務宗旨及讀者需求擬定選擇原則，茲就選擇通則及各類圖書資料之選擇原則分述如下：

(一)通則

- 1、圖書及各類資料以具版權為基本採購原則。

- 2、以圖書資料內外品質均佳者為優先選擇。
- 3、以館藏更新、學科平衡、讀者需求及館藏特色新版圖書優先考量。
- 4、以新近出版品為主要徵集對象。
- 5、同時發行印刷型式、視聽資料及電子型式等多種圖書者，以印刷型式優先採購，並考量讀者需求及時勢所趨者做調整。
- 6、電腦、宗教、醫學、法律、政治及軍事類主題，僅購置符合服務目的之一般性圖書，專門性用書以不購置為原則。
- 7、限制級出版品以不購置為原則。

(二)不同語言圖書之選擇原則

1、中文圖書

選擇原則

- (1) 得獎圖書及暢銷圖書儘量完整蒐集。
- (2) 以臺灣出版者為主，中港澳及海外地區之中文圖書次之。

選擇工具

- (1) 全國新書資訊網。
- (2) 全國圖書書目資訊網 (NBINet)
- (3) 各報章雜誌刊載之出版消息及書評。
- (4) 他館館藏目錄。
- (5) 出版社營業目錄。
- (6) 網路書店或出版社網站之新書資訊。
- (7) 性別平等及人權教育議題圖書依專家學者建議或依相關建議書單購置。

2、外文圖書

選擇原則

- (1) 除以英、日文為主外，其他語文視館藏特色及多元文化閱讀需求加以蒐集。
- (2) 知名獎項的得獎圖書及專業協會或組織所推薦圖書。

選擇工具：

- (1) 書商或代理商送館之實書。
- (2) 各報章雜誌刊載之出版消息及書評。
- (3) 出版社營業目錄。
- (4) 網路書店或出版社網站之新書資訊。
- (5) 在臺辦事處及相關機構。

(三)不同資料類型圖書之選擇原則

1、兒童圖書資料

選擇原則

- (1) 蒐集國內外優良兒童讀物、得獎童書及專業協會推薦者。
- (2) 徵集可滿足各年齡層兒童閱讀之正當休閒讀物。
- (3) 提供在學學童與課程內容有關的中外文讀物及參考工具書。
- (4) 配合兒童心智成長需求，蒐集可促進其身心發展之讀物。
- (5) 配合十二年國教課綱，提供多領域學習的讀物。

選擇工具

- (1) 相關協會或組織網站所推薦優良童書。
- (2) 書商或代理商送館之實體書。
- (3) 各報章雜誌刊載之出版消息及書評。
- (4) 出版社營業目錄。
- (5) 網路書店或出版社網站之新書資訊。
- (6) 全國新書資訊網。

2、政府出版品

蒐藏原則

- (1) 依據文化部「政府出版品管理要點」，政府出版品寄存與提供服務之寄存圖書館，保存典藏政府所屬機關、學校所發行之出版品。
- (2) 徵集各機關出版品發行時分送本館，以完整蒐藏各機關出版品。

徵集途徑

- (1) 政府各機關學校贈送其所出版及發行之出版品。
- (2) 發函出版機關進行索贈。
- (3) 逕行採購。

3、中外文期刊報紙

選擇原則

- (1) 考量本館經費或讀者需求。
- (2) 內容以綜合性報導為主。
- (3) 館藏特色相關報刊應盡量蒐集。

選擇工具

- (1) 期刊出版社或代理商出版之廣告、型錄或樣刊。
- (2) 電子或平面媒體所刊載之新創期刊資訊或評論。

4、視聽資料

選擇原則

- (1) 視聽資料內容選擇應考量教育性、知識性與文化性，並兼顧新穎性。
- (2) 同一內容而以不同型式發行者，以易於收藏、使用或最佳品質為原則。
- (3) 蒐集國內外相關影展參展及入圍作品或影評推薦之優良影片及珍貴紀錄片。
- (4) 蒐集具淨化人心、提升文化素養、安撫心靈或參選國內外各項音樂創作、比賽之音樂作品。

選擇工具

- (1) 期刊報紙中之評論、代理商發行之產品目錄或廣告等諸多訊息。
- (2) 各網站新片資訊。

5、電子資源

選擇原則

- (1) 具新穎性且持續更新者。
- (2) 檢索介面易於使用者。
- (3) 優先考量具永久使用權及擁有權者。
- (4) 電子資料庫格式符合現有系統設備者。
- (5) 廠商技術支援及人力資源配合較佳者。
- (6) 與現有館藏內容重複之電子資源產品，選擇具較佳檢索效益或效率者。
- (7) 代理商及廠商能提供相關教育訓練課程及文件，包括紙本及電子檔之系統簡介及操作手冊。

選擇工具

- (1) 出版商、資料庫系統服務廠商及代理商提供之資料或網站介紹。
- (2) 國內外期刊廣告及評論。
- (3) 國內外圖書館或專門機構網站相關介紹。

6、灰色文獻

蒐藏原則

- (1) 受贈之灰色文獻依各館發展特色或自訂之選擇原則蒐藏之。
- (2) 廣泛徵集各機關、學校、民間社團、基金會等所發布之訊息。

蒐集途徑

- (1) 接受各級政府機關、學校、公私立團體及基金會等贈送之圖書資料。

(2) 發函政府機關、學校、公私立團體及基金會等進行索贈。

(四) 複本圖書資料選購原則

本館藏資料以不購置複本為原則，如有下列情況，可考慮蒐集複本：

- 1、資料具特色性：具獨特內容及價值之圖書。
- 2、使用頻率高：讀者閱覽及借閱頻率較高之出版品，可依據預約數量作為評斷，購置複本以滿足使用需求。
- 3、得獎作品：獲國內外圖書獎之作品除應盡量網羅，得視讀者需要增購複本。
- 4、各業務單位工作所需之參考資料。
- 5、為配合推廣活動辦理所需之資料。

陸、館藏資料徵集

本縣圖書館所蒐藏之資料類型包含圖書、期刊、報紙、視聽資料、電子資源及灰色文獻等。圖書資料來源除經由採購方式外，更透過贈送方式來增加館藏資源。

一、採購

各館依照各項圖書資料經費預算、館藏資源比率、館藏發展政策與圖書館服務宗旨，擬定年度採購計畫，發展多元化的館藏，滿足各階層讀者的需要。

(一) 採購範圍

- 1、圖書：中外文圖書、多元文化圖書，以一般性、特色館藏、特殊主題圖書為蒐藏重點。
- 2、視聽資料：在類型上包括雷射唱片(CD)、數位影音光碟(DVD)、唯讀光碟(CD-ROM)等多種型式；在資料內容上則橫跨各個知識範疇與多種語文及版本，涵蓋社教、卡通、電影、旅遊與音樂等主題。
- 3、期刊：中外文及多元文化期刊，涵蓋雜誌及索贈政府公報，以資訊、休閒、育樂及知識性主題為重點。
- 4、報紙：中外文報紙及多元文化報紙，涵蓋區域性、全國性及國際性的報紙，以一般性及特殊主題性內容為重點。
- 5、電子資源：由文化局圖書館視年度經費預算採購，並以採購電子書資源為主，至一般性及檢索性電子資料庫資源以提供符合館藏服務宗旨之相關數位圖書資源連結為原則。

(二) 採購原則

- 1、依政府採購法辦理採購作業。

- 2、一般圖書每種以購置1冊為原則，惟符合副本圖書資料選購原則之圖書，其購置圖書冊數則不受此限。
- 3、考量經費有限，高單價圖書、參考工具書、主題特色圖書及讀者推薦圖書，則依據讀者服務實際需求參酌購置。
- 4、期刊及報紙以中文期刊為主，含部分外文及多元文化期刊；報紙以中文報紙為主，含部分外文及多元報紙。
- 5、視聽資料購置以近年出版及家用版為主，公播版以供適合親子觀賞、兩性或平權意涵等具教育宣導價值之影片播映為主。

二、贈送

圖書資料之贈送分為受贈及索贈兩種，經由贈送所得圖書，得依相關規定處理登錄，如書目建檔、加蓋贈書章及流通供閱等。

- (一) 受贈：外界贈予各館圖書資料均得參酌「宜蘭縣政府文化局圖書館獎勵捐贈要點」處理，受贈圖書以符合館藏發展政策為原則，各館對贈書保有自由處理權，不接受任何附帶條件。
- (二) 索贈：圖書資料具有參考價值者，得向發行單位進行索贈，以充實館藏內涵。

柒、館藏維護

一、館藏整理與修補

(一)加工處理

館藏資料經分類與編目後，依資料類型進行加工，加工完成後之圖書資料依索書號排架。

(二)整架與讀架

圖書資料應適時整理，以利讀者查找並維持整齊，同時需不定期進行讀架順位，避免資料錯置情況發生，影響讀者使用。

(三)館藏修補(復)

圖書資料如有破損，但並不影響閱讀時，應加以修補以利讀者使用。

二、館藏更新

館藏更新應考量內容與外觀兩部分，當圖書資料內容已陳舊過時或屬連續性出版參考資料，均應進行館藏更新，以提供讀者新穎與即時的資料。此外，若圖書資料外觀因使用不當或陳舊有所損壞且不堪修復時，或修復費用高於書價時，可考慮重新購置。館藏更新應持續進行，以提升讀者利用率，發揮圖書資料價值。

三、館藏評鑑

透過館藏書目系統，進行館藏分類及借閱統計，瞭解館藏現況及使用情形、分析使用館藏之得者習性與類型，作為館藏建置之參

考與協助館藏發展政策的修訂。各館可視人員、經費或時間等之實際情況，選擇適合方式進行館藏評鑑。包括：

(一)量的評鑑

透過統計分析掌握館藏現況、結構與使用情形：

- 1、進行各類型及各類目館藏成長量、成長率及館外借閱統計。
- 2、透過自動化系統各類報表，進行主題藏書、熱門借閱圖書、讀者檢索關鍵字及讀者年齡等分析。

(二)質的評鑑

在於瞭解館藏蒐藏範圍的廣度與深度，是否符合圖書館功能與設置目的：

- 1、專家評鑑:邀請專家協助檢視，並提供館藏修正建議。
- 2、讀者意見調查:透過讀者問卷調查、讀者留言、讀者訪談及讀者推薦書目等，瞭解館藏是否滿足讀者需求。

四、館藏盤點

為維護館藏資料完整性，各館得辦理圖書資料盤點(或定期抽查)，以確保實際館藏與館藏目錄相符。經由盤點結果，可掌握實際館藏數量，並可作為館藏整理與典藏方式改進之參考。

五、連續性出版品保存原則

為節省期刊館藏之典藏空間，並維持其實用性，各館期刊等連續性出版品，除再閱價值高、具典藏價值者，餘得以至少保存1年為原則，過期則辦理販售或報銷淘汰；報紙至少得保存1個月，最多得保存2年，過期淘汰。

六、罕用書庫

為節省館藏空間，保持館藏資料之新穎性、合適性，使書庫圖書具可看性，提升館藏使用率，各館得將多餘複本、罕用圖書(借用率低但具典藏價值圖書)、不再被使用館藏，移至罕用書庫儲藏，藏書範圍：

- (一)20年前出版之中外文圖書，且每年借閱率未達2次者。
- (二)複本超過3本，每年借閱率未達10次，依書況擇優留1本，餘移入罕用書庫。
- (三)達10年以上未曾被借閱出館之圖書。
- (四)舊版參考書及有電子版參考工具書，尚具參考價值者
- (五)罕用書庫圖書倘達1年借閱率2次，應移回一般書庫。

七、館藏淘汰

各館館藏淘汰應符合〈圖書館法〉規範，每年在不超過館藏量百分之三範圍內，得辦理毀損滅失、喪失保存價值或不堪使用之圖書報廢。除已絕版者，圖書於下列狀況得考慮淘汰：

- (一)內容錯誤過時，或經使用超過10年之圖書資料，範圍如下：

- 1、各類升學就業考試用書。
 - 2、各種具時效性之資訊科學圖書。
 - 3、各種曆書、統計、指南、工商名錄、機關學校年度概況、內容有誤之地圖、各類不滿50頁、零星出版、裝訂簡陋或內容以宣導為主之出版品。
- (二)出版超過10年以上之年鑑。
 - (三)嚴重殘缺、破損致無法閱讀者。
 - (四)參考價值低或已入藏新版資料涵蓋舊版者，舊版資料已無典藏價值者。
 - (五)已有其他形式資源可典藏之參考工具書，且該紙本形式不具參考及典藏價值。
 - (六)超過5年無人外借之複本或超過15年無人外借之一般圖書。
 - (七)字體過小、印刷粗糙不易閱讀且有新版可取代者。
 - (八)視聽資料影音品質不佳，無法辨識讀取者。
 - (九)市面上已無生產可讀取之機器，且館內有較新媒體形式之視聽資料可供借閱者。
 - (十)逾保存期限之連續性出版品及報紙期刊。
 - (十一)違反著作權法規定者或不符合「政府出版品管理要點」之政府出版品。
 - (十二)圖書資料經清點遺失或讀者外借達5年以上無法追回者。

捌、館際合作

- 一、為充分利用有限的經費，本縣公共圖書館透過縣內通借通還服務發揮資源共享之效能，運用各館所建立之館藏特色，達成合作館藏發展之目標；宜蘭分區資源中心與各公共圖書館區域資源中心圖書可透過館際借閱圖書，擴大圖書資源借閱範圍。
- 二、與縣內大專院校高中及國中小學圖書館，經由全國文獻傳遞服務或實質圖書交流等建立資源共享合作關係。
- 二、宜蘭縣史館保存完整宜蘭學資源，並針對珍貴史料予以數位保存，本縣公共圖書館已與縣史館建立通閱機制，將加強協助推廣縣史館資料之運用。
- 三、宜蘭為歌仔戲的原鄉，目前縣內國立傳統藝術中心圖書館及本局戲劇館圖書室藏有珍貴戲曲圖書及視聽資源，本縣公共圖書館將秉分工建置精神，引導讀者善用其典藏之戲曲館藏。
- 四、為使館藏及各館空間符合社區需求，本縣公共圖書館透過與服務區域內學校單位、協會、基金會等機關團體之聯繫，建立圖書資源、閱讀推廣與活動辦理之合作共享機制。

玖、館藏發展政策制訂與修正

- 一、「館藏發展政策」由文化局草擬，經鄉鎮(市)圖書館館長聯席會議確認後，陳請局長核定後實施。
- 二、「館藏發展政策」需配合縣政發展方針，並視社會及民眾需要之變動，由文化局依實際需求於鄉鎮(市)圖書館館長聯席會議定期檢視修正，並陳請局長核定後公告，並提本縣公共圖書館事業發展委員會報告。

附件一：

宜蘭縣立公共圖書館各館特色館藏

(一) 館藏特色一覽表

序號	圖書館	館藏特色
1	宜蘭縣政府文化局書館	縣籍作家專書、文化創意
2	頭城鎮立圖書館	建築、文化旅遊
3	礁溪鄉立圖書館	溫泉觀光、健康養生
4	壯圍鄉立圖書館	家政家事、健康養生
5	宜蘭市立圖書館	音樂、地方文史
6	員山鄉立圖書館	歌仔戲
7	五結鄉立圖書館	童書、精緻農業
8	羅東鎮立圖書館	投資理財、企業管理
9	三星鄉立圖書館	飲食、農業
10	冬山鄉立圖書館	休閒旅遊、茶藝
11	蘇澳鎮立圖書館	海事與討海文化、攝影
12	大同鄉立圖書館	幼兒繪本、原住民(音樂、舞蹈)
13	南澳鄉立圖書館	原住民

(二) 全縣各館特色館藏館藏綱要

館名	主題(類號)	現在深度	語言代碼	目標深度	語言代碼
文化局	縣籍作家專書	2	C	3	C
	文化創意	2	C	3	C、E
頭城鎮	建築	2	C	3	C、E
	文化旅遊	2	C	3	C、E、J
礁溪鄉	溫泉觀光	2	C	3	C、E、J
	健康養生	2	C	3	C、E
壯圍鄉	家政家事	2	C	3	C
	健康養生	2	C	3	C
宜蘭市	音樂	2	C、E	3	C、E
	地方文史	1	C	2	C、E
員山鄉	歌仔戲	2	C	3	C
五結鄉	幼兒童書	2	C	2	C

	精緻農業	2	C	2	C
羅東鎮	投資理財	3	C	3	C
	企業管理	3	C	3	C
三星鄉	飲食	2	C	3	C
	農業	2	C	3	C
冬山鄉	休閒旅遊	2	C	3	C
	茶藝	1	C	2	C
蘇澳鎮	海事與討海文化	2	C	3	C
	攝影	2	C	3	C
大同鄉	兒童繪本	2	C	3	C、E
	原住民(音樂、舞蹈)	2	C	3	C
南澳鄉	原住民	2	C	3	C

附件二：

(一)文化局圖書館館藏綱要

館藏主題	現在深度	語言代碼	目標深度	語言代碼
總類	2	C	3	C
哲學類別	2	C	2	C
宗教類	2	C	2	C
自然科學類	2	C	3	C
應用科學類	2	C	3	C
社會科學類	2	C	3	C
史地類	2	C	3	C
語文類	3	C	4 (特色館藏：縣籍作家)	C、E、V、I、M、T、J
藝術類	2	C	3	C

(語言代碼：C 中文、E 英文、V 越南文、I 印尼文、M 馬來文、T 泰文、J 日文)

(二)各鄉鎮圖書館館藏綱要

館藏主題	現在深度	語言代碼	目標深度	語言代碼
總類	2	C	2	C
哲學類別	1	C	2	C
宗教類	1	C	2	C
自然科學類	2	C	2	C
應用科學類	2	C	3	C
社會科學類	2	C	3	C
史地類	2	C	3	C
語文類	2	C、E	3	C、E
藝術類	2	C	2	C

(語言代碼：C 中文、E 英文、V 越南文、I 印尼文、M 馬來文、T 泰文、J 日文)